

4. TERMINAISON

Le présent engagement prend fin à la date stipulée à l'article 2, sous réserve toutefois des dispositions qui suivent :

4.1 Démission

Monsieur Bonneau peut démissionner de la fonction publique et de son poste de membre et vice-président de la Commission après avoir donné un avis écrit de trois mois.

Copie de l'avis de démission doit être transmise au secrétaire général associé responsable des emplois supérieurs au ministère du Conseil exécutif.

4.2 Destitution

Monsieur Bonneau consent également à ce que le gouvernement révoque en tout temps le présent engagement, sans préavis ni indemnité, pour raisons de malversation, maladministration, faute lourde ou motif de même gravité, la preuve étant à la charge du gouvernement.

4.3 Échéance

Malgré l'expiration de son mandat et avec la permission du président de la Commission, monsieur Bonneau pourra continuer l'étude d'une demande dont il a été saisi et en décider. Il sera alors rémunéré sur la base d'un taux horaire calculé en fonction de son traitement annuel.

5. RETOUR

Monsieur Bonneau peut demander que ses fonctions de membre et vice-président de la Commission prennent fin avant l'échéance du 15 juillet 2028, après avoir donné un avis écrit de trois mois.

En ce cas, il sera réintégré parmi le personnel du ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation au traitement qu'il avait comme membre et vice-président de la Commission sous réserve que ce traitement n'excède pas le maximum de l'échelle de traitement des agents de recherche et de planification socioéconomique de la fonction publique.

6. RENOUVELLEMENT

Tel que prévu à l'article 2, le mandat de monsieur Bonneau se termine le 15 juillet 2028. Dans le cas où le ministre responsable a l'intention de recommander au gouvernement le renouvellement de son mandat à titre de membre et vice-président de la Commission, il l'en avisera dans les six mois de la date d'échéance du présent mandat.

Si le présent engagement n'est pas renouvelé ou si le gouvernement ne nomme pas monsieur Bonneau à un autre poste, ce dernier sera réintégré parmi le personnel du ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation au traitement prévu au deuxième alinéa de l'article 5.

7. Toute entente verbale non incluse au présent document est nulle.

79695

Gouvernement du Québec

Décret 734-2023, 26 avril 2023

CONCERNANT l'insaisissabilité d'œuvres d'art et autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec

ATTENDU QU'en vertu du premier alinéa de l'article 697 du Code de procédure civile (chapitre C-25.01) les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec qui sont exposés publiquement au Québec ou destinés à y être exposés sont insaisissables s'ils sont déclarés tels par décret du gouvernement, pour la période qui y est indiquée;

ATTENDU QUE le Musée national des beaux-arts du Québec présentera l'exposition « Alexander McQueen : l'art rencontre la mode » du 15 juin 2023 au 10 septembre 2023;

ATTENDU QUE les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques mentionnés à la liste annexée au présent décret et qui sont destinés à être exposés publiquement au Québec dans le cadre de cette exposition proviennent de l'extérieur du Québec;

ATTENDU QU'il y a lieu de déclarer l'insaisissabilité des œuvres d'art et des autres biens culturels ou historiques mentionnés à la liste annexée au présent décret qui seront exposés par le Musée national des beaux-arts du Québec dans le cadre de l'exposition « Alexander McQueen : l'art rencontre la mode », de même que de toute œuvre d'art et tout autre bien culturel ou historique qui pourront s'y ajouter, et ce, à compter du moment de leur arrivée au Québec jusqu'au moment de leur départ;

ATTENDU QUE, conformément au premier alinéa de l'article 697 du Code de procédure civile, le décret entre en vigueur dès sa publication à la *Gazette officielle du Québec*;

ATTENDU QUE, conformément au deuxième alinéa de cet article, l'insaisissabilité de ces biens n'empêche pas l'exécution de jugements rendus si ces biens ont été, à l'origine, conçus, produits ou réalisés au Québec ou encore pour donner effet à un contrat de service relatif à leur transport, leur entreposage et leur exposition;

IL EST ORDONNÉ, en conséquence, sur la recommandation du ministre de la Culture et des Communications et du ministre de la Justice :

QUE les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec dont la liste apparaît en annexe et qui seront exposés au Musée national des beaux-arts du Québec dans le cadre de l'exposition « Alexander McQueen : l'art rencontre la mode » qui sera présentée du 15 juin 2023 au 10 septembre 2023, de même que toute autre œuvre d'art et tout autre bien culturel ou historique qui pourront s'y ajouter soient déclarés insaisissables à compter du moment de leur arrivée au Québec jusqu'au moment de leur départ.

Le greffier du Conseil exécutif,
YVES OUELLET

Décret d'insaisissabilité des œuvres d'art et autres biens culturels ou historiques de l'exposition
ALEXANDER MCQUEEN : L'ART RENCONTRE LA MODE
Musée national des beaux-arts du Québec, prévue du 15 juin 2023 au 10 septembre 2023

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2010-2011
Soie, avec fermeture à glissière et boucle en métal
LACMA
M.2018.278.9

Mandijn, Jan
Saint Christophe et le Christ enfant
Vers 1550
Huile sur panneau de bois
LACMA
59.48

van der Heyden, Pieter, d'après Pierre Bruegel l'Ancien
Envie (Invidia), d'après Les sept péchés capitaux
1558
Gravure
LACMA
M.88.91.438

McQueen, Alexander
Veste pour femme
Automne-Hiver 2010-2011
Soie, polyester et fils métalliques.
LACMA
M.2018.278.8

McQueen, Alexander
Chaussures pour femmes
Automne-Hiver 2007-2008
Cuir et plastique
LACMA
M.2019.399.4a-b

Entourage de Desiderio da Settignano
Fragment avec deux séraphins
Vers 1460
Marbre
LACMA
51.18.3

Entourage Desiderio Da Settignano
Fragment avec deux séraphins
Vers 1460
Marbre
LACMA
51.13.7

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2006-2007
Soie, plumes, perles de verre, cristaux et fils métalliques
LACMA
M.2017.280.2

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2007-2008
Soie
LACMA
M.2019.394.7

Inconnu
Robe pour femme (robe à la française)
Textile de 1700-1720, robe assemblée dans les années 1760
Soie
LACMA
M.64.83.1a

Inconnu
Pièce d'estomac d'une robe pour femme
Milieu du 18^e siècle
Lin, soie et passementerie de soie et de fils métalliques
LACMA
M.59.21.2

Inconnu
Jupe pour femme
Vers 1760
Soie
LACMA
M.79.19.2

John Hose & Son
Chaussures pour femme
1756
Soie, ruban de soie et cuir
LACMA
M.89.144a-b

McQueen, Alexander
Manteau pour femme
Printemps-Été 2003
Laine/élasthane, fils métalliques et paillettes métalliques
LACMA
M.2020.122.13

Inconnu
Habit (jaquette, gilet et culottes) pour homme
Vers 1770
Soie, paillettes métalliques et fils métalliques
LACMA
M.2007.211.799a-c

Inconnu
Boucles de chaussure
18^e siècle
Pâte de verre, argent et acier
LACMA
M.2007.211.829a-b / M.80.70.3a-b

Entourage de Desiderio da Settignano
Fragment avec séraphin ceint de ses ailes
Vers 1460
Marbre sur base moderne en pierre
LACMA
51.13.8

McQueen, Alexander
Veston pour femme
Printemps-Été 1999
Coton/rayonne/soie et boutons en nacre
LACMA
M.2020.122.2

McQueen, Alexander
Manteau pour femme
Printemps-Été 1999
Polyester/acétate
LACMA
M.2020.122.30

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2002-2003
Soie et coton
LACMA
M.2016.260.21

Ackermann, Rudolph
Gravure de mode
1^{er} juin 1810
Gravure colorée à la main sur papier
LACMA
M.83.161.148

McQueen, Alexander
Tailleur pour femme (veston et jupe)
Printemps-Été 2005
Veston : soie, coton, ruban de soie et boutons en nacre; jupe :
soie (découpe au laser)
LACMA
M.2019.399.22a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2005
Cuir
LACMA
M.2020.122.38a-b

McQueen, Alexander
Veston pour femme
Printemps-Été 2005
Coton, soie et boutons en nacre
LACMA
M.2020.122.11

McQueen, Alexander
Jupe pour femme
Printemps-Été 2005
Cuir (découpe au laser) et soie
LACMA
M.2020.122.12

McQueen, Alexander
Bottes pour femme
Automne-Hiver 2004-2005
Cuir
LACMA
M.2021.18.3a-b

Inconnu
Robe pour femme (corsage et jupe)
Vers 1904
Soie et coton
LACMA
M.74.98.4a-d

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 2006
Soie et nylon, avec perles de verre et de métal
LACMA
M.2019.394.4

Rosenthal's Inc.
Chaussures pour femmes
Vers 1912
Soie, ruban de soie et cuir
LACMA
37.24.83a-b

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2001-2002
Polyamide, paillettes de plastique, fils de soie et fils métalliques
LACMA
M.2018.278.18

McQueen, Alexander
Veston pour femme
Automne-Hiver 1998-1999
Polyester, acétate, paillettes en plastique (imprimé)
LACMA
M.2018.278.11

McQueen, Alexander
Manteau pour femme et ceinture
Automne-Hiver 2006-2007
Manteau : fourrure de lapin; ceinture : peau de crocodile et métal
LACMA
M.2020.122.27a-b

McQueen, Alexander
Blouse et Jupe pour femme
Automne-Hiver 2006-2007
Soie (imprimé)
LACMA
M.2020.122.28a-b

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 2009
Rayonne (impression numérique)
LACMA
M.2018.278.1

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2009
Soie, cuir et acrylique
LACMA
M.2019.394.11a-b

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 2009
Laine, soie et nylon (impression numérique)
LACMA
M.2020.123.15

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2000-2001
Cuir (impression sérigraphiée et découpe au laser), et boutons en nacre
LACMA
M.2018.278.12

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 2008
Soie, paillettes en plastique et perles de verre
LACMA
M.2019.394.9

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2006
Cuir, métal et pierres
LACMA
M.2020.122.20a-b

Treacy, Philip
Chapeau pour femme
2005
Fils torsadés, métal, crin de cheval et cristaux
LACMA
EX.8901.1

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Précollection, Automne-Hiver 2003-2004
Cuir et cristaux
LACMA
EX.8901.2a-b

McQueen, Alexander
Veste pour femme
Automne-Hiver 1999-2000
Laine
LACMA
M.2017.280.12

McQueen, Alexander
Tailleur pour femme (veston et jupe)
Automne-Hiver 2003-2004
Coton et laine
LACMA
M.2017.63.4a-b

Adrian, Gilbert
Tailleur pour femme (veston et jupe)
1943-1945
Laine
LACMA
CR.69.55.3a-b

McQueen, Alexander
Ensemble pour femme (blouse, robe et ceinture)
Automne-Hiver 2009-2010 (blouse et robe); Printemps-Été 2007 (ceinture)
Blouse : polyamide; robe : polyamide/polyuréthane ; ceinture : coton et métal
LACMA
M.2020.123.13a-c

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2009-2010
Soie
LACMA
M.2019.394.2

Barnes, Richard
Murmure 23 (6 décembre 2005)
2005
Impression à jet d'encre pigmentaire
LACMA
M.2012.16

Iturbide, Graciela
Autoroute à Guanajuato, Mexique
1990, tirage vers 2000
Tirage au platine-palladium
LACMA
M.2003.96

De Goya, Francisco
Le gentilhomme espagnol désarçonné tue le taureau, de *La Tauromachie*
1816
Eau-forte, aquatinte brunie (burin)
LACMA
M.91.131.2

Beaufort, Jacques-Antoine
Le Serment de Brutus
Vers 1771
Huile sur toile
LACMA
M.2000.179.18

Picasso, Pablo
La Tauromachie, ou l'art de la corrida
1959
Aquatinte
LACMA
M.68.13.3

Picasso, Pablo
La Tauromachie, ou l'art de la corrida
1959
Aquatinte
LACMA
M.68.13.6

Picasso, Pablo
La Tauromachie, ou l'art de la corrida
1959
Aquatinte
LACMA
M.68.13.9

Picasso, Pablo
La Tauromachie, ou l'art de la corrida
1959
Aquatinte
LACMA
M.68.13.12

Picasso, Pablo
La Tauromachie, ou l'art de la corrida
1959
Aquatinte
LACMA
M.68.13.15

Picasso, Pablo
La Tauromachie, ou l'art de la corrida
1959
Aquatinte
LACMA
M.68.13.18

Picasso, Pablo
La Tauromachie, ou l'art de la corrida
1959
Aquatinte
LACMA
M.68.13.21

Picasso, Pablo
La Tauromachie, ou l'art de la corrida
1959
Aquatinte
LACMA
M.68.13.24

Picasso, Pablo
La Tauromachie, ou l'art de la corrida
1959
Aquatinte
LACMA
M.68.13.27

McQueen, Alexander
Veston pour femme
Printemps-Été 2002
Laine et soie (imprimé)
LACMA
M.2018.278.16

McQueen, Alexander
Ensemble pour femme (blouse, jupe et ceinture)
 Printemps-Été 2006
 Blouse : coton/Lurex et boutons en nacre; jupe : cachemire/soie, polyester et Lurex; ceinture : cuir et boucle en métal
 LACMA
 M.2016.260.27a-c

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
 Printemps-Été 2007
 Soie, cristaux, plastique et cuir
 LACMA
 M.2020.123.8a-b

McQueen, Alexander
Pantalons pour femme
 Printemps-Été 2007
 Acétate, rayonne, cuir et boucles en métal
 LACMA
 M.2020.122.8

McQueen, Alexander
Ensemble pour femme (Bustier et jupe)
 Printemps-Été 2002
 Bustier : laine/rayonne/soie, coton et boutons en nacre; jupe : coton
 LACMA
 M.2018.278.20a-b

Schmidt, Michael
Coiffure pour femme
 2020
 Perles de verre, soie et papier mâché
 LACMA
 PR.601.MS

McQueen, Alexander
Pantalons pour femme
 Printemps-Été 2004
 Polyester, soie et goujons
 LACMA
 M.2018.278.25

McQueen, Alexander
Ensemble pour femme (blouse et jupe)
 Printemps-Été 2007
 Blouse : coton; jupe : soie, perles de verre et paillettes métalliques
 LACMA
 M.2018.278.22a-b

McQueen, Alexander
Blouse pour femme
 Printemps-Été 2007
 Soie
 LACMA
 M.2020.122.7

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
 Précollection, Automne-Hiver 2010-2011
 Soie, coton, nylon et cuir verni
 LACMA
 M.2020.123.6a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
 Printemps-Été 2002
 Cuir, plastique et boucles en métal
 LACMA
 M.2020.122.15a-b

McQueen, Alexander
Petite cape pour femme
 Printemps-Été 2004
 Plumes et soie
 LACMA
 M.2018.278.24

McQueen, Alexander
Chaussures pour femmes
 Printemps-Été 2006
 Cuir et métal
 LACMA
 M.2020.123.1a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2004
Cuir, métal, cristaux et fausses perles
LACMA
M.2018.278.10a-b

McQueen, Alexander
Blouse pour femme
Automne-Hiver 2008-2009
Coton/élasthanne et boutons en nacre
LACMA
M.2020.123.12

Schmidt, Michael
Coiffure pour femme
2021
Cuir
LACMA
PR.602.MS

Dürer, Albrecht
Armoiries à la tête de mort
1503
Gravure
LACMA
M.62.3.2

Clésinger, Jean-Baptiste (called Auguste)
Hibou et crâne
Vers 1871
Terre cuite
LACMA
M.73.61

McQueen, Alexander
Ensemble pour femme (robe et maillot)
Printemps-Été 2004
Robe : soie (imprimé); maillot : filet de nylon/élasthanne (imprimé)
LACMA
M.2018.278.17a-b

McQueen, Alexander
Bottes pour femme
Printemps-Été 2004
Coton, ruban de polyester, plastique, métal, et lacets en coton
LACMA
M.2019.399.20a-b

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 2004
Coton, rayonne/élasthanne, nylon/élasthanne, caoutchouc, soie et polyuréthane
LACMA
M.2018.278.28

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2004
Cuir, métal, verre et plastique
LACMA
M.2020.122.16a-b

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 2004
Coton/soie/élasthanne, polyamide et nylon
LACMA
M.2019.399.2

Atelier Fontana
Rafraichissoir à vin
Vers 1565-1571
Faïence à glaçure d'étain (majolique)
LACMA
50.42.1

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2004
Cuir, métal, verre et plastique
LACMA
M.2020.122.17a-b

Siskind, Aaron
Scène de rue dans Harlem
1935, tirage de 1980
Épreuve à la gélatine argentique
LACMA
M.2008.40.1831

Lange, Dorothea
Mère immigrante, Nipomo, Californie
1936
Épreuve à la gélatine argentique
LACMA
M.2008.40.1221

Rothstein, Arthur
Tempête de poussière, comté de Cimarron, Oklahoma
1936, tirage postérieur
Épreuve à la gélatine argentique
LACMA
M.2005.150.118

McQueen, Alexander
Tailleur pour femme (veston et jupe)
Printemps-Été 2007
Veston : polyamide/rayonne; jupe : acétate/rayonne et polyamide
LACMA
M.2016.260.28a-b

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 2007
Rayonne/coton et polyamide
LACMA
M.2016.260.29

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2007
Soie et cuir
LACMA
M.2021.18.1a-b

De Goya, Francisco
Tu ne t'échapperas pas, de la série *Los Caprichos* (les caprices)
1799
Eau-forte et aquarelle, fonçage
LACMA
63.11.72

McQueen, Alexander
Ensemble pour femme (robe et blouse)
Printemps-Été 2007
Robe : coton, perles de verre, paillettes en plastique et satin;
blouse : coton et boutons en nacre
LACMA
M.2016.260.8a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2007
Cuir et soie
LACMA
M.2021.18.2a-b

Inconnu
Neptune sur un cheval de mer
Vers 1600-1650
Faïence à glaçure de plomb
LACMA
82.9.15

Schmidt, Michael
Coiffure pour femme
2021
Soie et cristaux Swarovski®
LACMA
PR.603.MS

McQueen, Alexander
Ensemble pour femme (robe et leggings)
Printemps-Été 2010
Robe : rayonne/élasthanne (impression numérique); leggings : nylon/élasthanne (impression numérique)
LACMA
M.2016.260.19a-b

Schmidt, Michael <i>Coiffe et chaussures de femme</i> 2021 Coiffe : mannequin (impression 3D) et argile (peint); chaussures : papillotes de bonbons (thermofixées et vieilles) LACMA PR.592.MSa-b	Mafra, Manuel Cipriano Gomes <i>Urne</i> Vers 1865-1887 Faïence vernissée LACMA M.2013.193.5
Inconnu, d'après Bernard Palissy <i>Grande assiette ovale rustique</i> Vers 1600-1650 Faïence à glaçure de plomb LACMA 49.26.2	McQueen, Alexander <i>Robe pour femme</i> Printemps-Été 2010 Soie (impression numérique), lamé et cuir (peint, découpe au laser) LACMA M.2019.394.1a-b
Schmidt, Michael <i>Coiffure et chaussures pour femme</i> 2021 Coiffure : papillotes de bonbons; chaussures : papillotes de bonbon vieilles LACMA PR.595.MSa-b	McQueen, Alexander <i>Ensemble pour femme (corsage et legging)</i> Printemps-Été 2010 Corsage : faux cuir de raie et métal; legging : nylon/ polyamide et élasthanne (impression numérique) LACMA M.2019.394.8a-b
Schmidt, Michael <i>Coiffure et chaussures pour femme</i> 2021 Éclats de cédéroms et papier mâché LACMA PR.593.MSa-b	McQueen, Alexander <i>Robe pour femme</i> Printemps-Été 2010 Soie (impression numérique), et perles métalliques émaillées LACMA M.2020.122.10
Inconnu <i>Hippocampe</i> 3 ^e siècle avant l'ère chrétienne Faïence LACMA AC1992.152.13	Schmidt, Michael <i>Coiffure et chaussures pour femme</i> 2021 Coiffure : mannequin (impression 3D), cristaux Swarovski® et fausses perles; chaussures : cristaux Swarovski® et fausses perles LACMA PR.594.MSa-b
McQueen, Alexander <i>Robe pour femme</i> Printemps-Été 2010 Soie/rayonne/élasthanne (impression numérique) LACMA M.2017.276.1	McQueen, Alexander <i>Harnais pour femme</i> Printemps-Été 2010 Cuir LACMA M.2017.276.2

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2010
Cuir, métal et ruban de soie
LACMA
M.2020.123.5a-b

Schmidt, Michael
Coiffure pour femme
2021
Emballage de canettes en plastique et acrylique
LACMA
PR.607.MS

McQueen, Alexander
Sac à main pour femme
Automne-Hiver 2006-2007
Cuir, métal et fourrure
LACMA
EX.8901.4

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2000
Polyester et cuir
LACMA
M.2022.182a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2007
Cuir et soie
LACMA
EX.8901.3a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2005
Cuir
LACMA
M.2020.122.14a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Automne-Hiver 2006-2008
Cuir
LACMA
M.2022.173.1a-b

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 2006
Soie et cristaux
LACMA
M.2016.260.11

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Automne-Hiver 2009-2010
Cuir et cuir verni
LACMA
M.2020.123.20a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2007
Pastique, acrylique et soie
LACMA
M.2022.173.4a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2009
Cuir imprimé et bois
LACMA
M.2020.123.3a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Automne-Hiver 2009-2010
Cuir
LACMA
M.2022.173.2a-b

McQueen, Alexander
Bottes pour femme
Entre 2000 et 2010
Cuir
LACMA
M.2020.123.23a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Attribuées à la collection Automne-Hiver 2002-2003
Cuir
LACMA
M.2022.173.3a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Automne-Hiver 2008-2009
Soie, perles de verre, cristaux et cuir
LACMA
M.2019.399.19a-b

van der Heyden, Pieter
La descente du Christ dans les limbes
Vers 1561
Gravure
LACMA
M.88.91.440

Picasso, Pablo
Echan perros al toro, 127 de 220
1959
Aquatinte
LACMA
M.68.13.2-.27

Mapplethorpe, Robert
Snakeman
1981
Épreuve à la gélatine argentique, 10/15
LACMA
M.2016.152.579

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Automne-Hiver 2008-2009
Cuir, chaînes métalliques et Lurex
LACMA
M.2020.123.2a-b

Barlach, Ernst
Lilith, la première femme d'Adam
1922
Gravure sur bois sur papier Japon
LACMA
83.1.34.2o

Schmidt, Michael
Coiffure pour femme
2021
Cristaux Swarovski® et métal
LACMA
PR.596.MS

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 2006
Acétate et rayonne, soie, perles de verre et chaîne métallique
LACMA
M.2016.260.9

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2006
Cuir, plastique et chaîne métallique
LACMA
M.2019.399.5a-b

Dalou, Aimé-Jules
Cariatides des quatre continents
Vers 1867
Plâtre patiné
LACMA
M.82.197.1-.4

Inconnu
Lé de tissu
 1820-1840
 Soie
 LACMA
 M.61.15

McQueen, Alexander
Ensemble pour femme (haut et jupe)
 Printemps-Été 2000
 Haut : laine; jupe : soie et rayonne
 LACMA
 M.2019.399.6a-b

Schmidt, Michael
Coiffure pour femme
 2021
 Cristaux Swarovski® et métal
 LACMA
 PR.597.MS

McQueen, Alexander
Ensemble pour femme (haut et pantalons)
 Printemps-Été 2000
 Haut : soie, rayonne et pièces de monnaie en métal; pantalons :
 soie et rayonne
 LACMA
 M.2018.278.23a-b

McQueen, Alexander
Robe pour femme
 Printemps-Été 2000
 Polyester et floc de rayonne (imprimé)
 LACMA
 M.2019.399.7

Inconnu
*Coiffe de mariage pour femme (wuqayat al-darahim) ou coiffe à
 pièces d'argent*
 20^e siècle
 Pièces de monnaie d'argent et de laiton, chaîne métallique,
 coton, soie, perles minérales, perles d'ambre, de corail et de
 verre, ornements métalliques et coquilles de cauri
 LACMA
 M.2012.188.36

Inconnu
Bannière (Sanjak)
 Début du 19^e siècle
 Soie et métal
 LACMA
 M.85.237.6

Inconnu
Pale (linge liturgique destiné à couvrir le calice et la patène)
 1550-1600; refait après 1600
 Soie et fils métalliques
 LACMA
 M.39.2.478

Greuze, Jean-Baptiste
Portrait d'une dame vêtue à la turque
 Vers 1790
 Huile sur toile
 LACMA
 47.29.6

McQueen, Alexander
Robe pour femme
 Automne-Hiver 2008-2009
 Soie et coton
 LACMA
 M.2020.123.14

McQueen, Alexander
Bottes pour femme
 Automne-Hiver 2008-2009
 Cuir, cuir verni, plastique et métal
 LACMA
 M.2020.123.4a-b

Schmidt, Michael
Coiffure pour femme
 2020
 Ficelle de fibre libérienne et fil de métal (tissé)
 LACMA
 PR.598.MS

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2008-2009
Soie et perles de verre
LACMA
M.2016.260.20

McQueen, Alexander
Bottes pour femme
Automne-Hiver 2008-2009
Cuir et cuir verni
LACMA
M.2020.123.10a-b

Bell, John
Gravure de mode : « *Robe du soir* »
1819
Gravure coloriée à la main sur papier, pour *La Belle Assemblée*,
publiée par John Bell, Londres
LACMA
M.86.266.272

Inconnu
Gravure de mode : « *Dame de l'Hindoustan* »
début du 19^e siècle
Gravure coloriée à la main sur papier
LACMA
M.86.266.18

Inconnu
Robe pour femme
Vers 1820
Coton, bandes métalliques, soie, passementerie de fils et de
paillettes métalliques, et glands de fils métalliques
LACMA
M.2007.211.734

Inconnu
Chaussures pour femme
1825-1850
Soie et cuir
LACMA
2007.211.312a-b

Inconnu
Ceinture d'homme (patka)
début du 19^e siècle
Coton, fils métalliques, paillettes en ailes de scarabée (élytres)
avec fils métalliques, soie et frange de fils métalliques
LACMA
M.71.1.38

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Attribuée à la collection Automne-Hiver 2008-2009
Soie et polyamide, avec fils et paillettes métalliques
LACMA
M.2018.278.13

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Automne-Hiver 2008-2009
Cuir, soie, cristaux et perles de verre
LACMA
M.2019.399.13a-b

McQueen, Alexander
Ensemble pour femme (manteau et jupe)
Automne-hiver 2003-2004
Manteau : fourrures de lapin et de renard, soie, paillettes et fils
métalliques; jupe : laine, cuir et boucles en métal
LACMA
M.2017.280.6a-b

McQueen, Alexander
Bottes pour femme
Automne-hiver 2003-2004
Cuir
LACMA
M.2020.123.7a-b

Inconnu
Couverture
début du 18^e siècle
Soie et fils métalliques
LACMA
M.75.68

McQueen, Alexander
Haut pour femme
Automne-hiver 2003-2004
Laine et cachemire
LACMA
M.2020.122.3

McQueen, Alexander
Haut pour femme
Automne-hiver 2003-2004
Polyester, nylon et paillettes métalliques
LACMA
M.2020.122.9

McQueen, Alexander
Jupe pour femme
Automne-hiver 2003-2004
Coton, ruban d'acétate et cuir
LACMA
M.2020.122.1

McQueen, Alexander
Bottes pour femme
Automne-hiver 2007-2008
Cuir verni et métal
LACMA
M.2020.122.22a-b

Schmidt, Michael
Coiffure pour femme
2021
Feuille d'or et papier mâché
LACMA
PR.599.MS

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2003-2004
Soie, rayonne, polyester et rubans d'acétate
LACMA
M.2018.278.15

McQueen, Alexander
Bottes pour femme
Attribuées à la collection Automne-Hiver 2002-2003
Cuir, boucles en métal et coton (ciré)
LACMA
M.2020.123.9a-b

Inconnu
Robe de prêtre bouddhiste (kesa)
19^e siècle
Soie et fil de papier doré
M.39.2.32

Inconnu
Coffre à motif de brocart (kati rimo)
17^e siècle - 18^e siècle
Bois, pigments minéraux et fixations métalliques
LACMA
M.2013.183.1

Inconnu
Bandes à motif de brocart (kati rimo) destinées à un temple
17^e siècle
Soie et glands de soie
LACMA
M.2006.156.3a-b

McQueen, Alexander
Veste pour femme
Automne-Hiver 2003-2004
Soie, rayonne et polyester
LACMA
M.2019.394.5

McQueen, Alexander
Jupe pour femme
Automne-Hiver 2003-2004
Coton et cuir
LACMA
M.2019.394.6

McQueen, Alexander
Bottes pour femme
Précollection automne-hiver 2006-2007
Cuir, velours de soie, coton, suède et fourrure
LACMA
M.2020.122.35a-b

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2006-2007
Robe : laine; ceinture : cuir et boucle en métal
LACMA
M.2017.280.5a-b

Schmidt, Michael
Coiffure pour femme
2020
Laine et métal
LACMA
PR.600.MS

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2007-2008
Velours de soie et perles de verre
LACMA
M.2016.260.10

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2007-2008
Soie et perles de verre
LACMA
M.2019.394.10

Barlach, Ernst
La Chevauchée de la sorcière
1922, publié en 1923
Gravure sur bois sur papier Japon
LACMA
83.1.34.2k

McQueen, Alexander
Ensemble pour femme (veston, blouse, jabot, jupe, bottes et ceinture)
Automne-Hiver 2006-2007
Veston : cuir; blouse : coton/élasthane; jabot : soie et ruban de soie; jupe : laine; bottes : cuir; ceinture : cuir, métal et cristaux
LACMA
M.2019.399.12a-g

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Attribuées à la collection Automne-Hiver 2006-2007
Cuir
LACMA
M.2020.122.23a-b

Copley, John Singleton
Portrait de Hugh Montgomerie, futur 12^e comte d'Eglinton
1780
Huile sur toile
LACMA
M.68.74

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Automne-Hiver 2007-2008
Cuir verni
LACMA
M.2020.123.21a-b

McQueen, Alexander
Bottes pour femme
Automne-Hiver 2007-2008
Cuir, coton, tricot élastique et plastique
LACMA
M.2020.123.25a-b

Barlach, Ernst
Feu follet
1922, publié en 1923
Gravure sur bois sur papier Japon
LACMA
83.1.34.2d

McQueen, Alexander
Tailleur pour femme (veston et jupe)
Printemps-Été 2004
Veston : coton, soie, Lurex et boutons en nacre; jupe : coton, soie
et Lurex
LACMA
M.2019.399.14a-b

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 2004
Soie et nylon (imprimé)
LACMA
M.2016.260.17

McQueen, Alexander
Blouse pour femme
Printemps-Été 2001
Soie
LACMA
M.2016.260.22

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 1998
Laine
LACMA
M.2019.399.8

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 1998
Laine, nylon et élasthanne
LACMA
M.2016.260.26

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 1996-1997
Acétate, nylon et élasthanne
LACMA
M.2019.394.3

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2004-2005
Soie/élasthanne
LACMA
M.2020.122.6

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Automne-Hiver 2006-2007
Cuir embossé
LACMA
M.2020.122.36a-b

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Précollection, Automne-Hiver 2007-2008
Rayonne/polyamide, fils métalliques et soie
LACMA
M.2019.399.11

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Attribuées à la collection Automne-Hiver 2005-2006
Satinette, ruban de soie et cuir
LACMA
M.2020.123.18a-b

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Printemps-Été 2003
Soie/coton
LACMA
M.2020.122.41

McQueen, Alexander
Robe pour femme
Automne-Hiver 2003-2004
Soie/élasthanne, fermetures à glissière en cuir et métal
LACMA
M.2020.122.40

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Automne-Hiver 2010-2011
Cuir, Lurex et métal
LACMA
M.2020.123.17a-b

McQueen, Alexander
Veston pour femme
Automne-Hiver 2002-2003
Laine et cuir
LACMA
M.2020.122.25

McQueen, Alexander
Jeans pour femme

Coton/élasthanne et cuir
LACMA
M.2020.122.24

McQueen, Alexander
Bottes pour femme
Attribuées à la collection Automne-Hiver 2006-2007
Cuir
LACMA
M.2020.122.33.a-b

Goltzius, Hendrik
Portrait de Lady Françoise van Egmond
1580
Gravure
LACMA
M.88.91.394

McQueen, Alexander
Veste pour femme
Printemps-Été 2003
Cuir, perles de verre peintes et chaînes métalliques
LACMA
M.2016.260.14

McQueen, Alexander
Jupe pour femme
Printemps-Été 2003
Soie, cuir et boucles en métal
LACMA
M.2020.122.5

McQueen, Alexander
Sac à main pour femme
Printemps-Été 2003
Cuir (suède), métal, plumes et soie (imprimé)
LACMA
M.2020.122.32a-c

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Printemps-Été 2003
Cuir, plastique et métal
LACMA
M.2020.122.31a-b

McQueen, Alexander
Ensemble pour femme (veston et jeans)
Printemps-Été 2003
Coton et cuir
LACMA
M.2020.122.26.a-b

McQueen, Alexander
Chaussures pour femme
Automne-Hiver 2005-2006
Satinette, rubans de soie, et cuir
LACMA
M.2020.123.22a-b

Goltzius, Hendrik
Noble polonais debout : Balthasar Bathory de Somlyo
1583
Gravure
LACMA
M.88.91.423

McQueen, Alexander
Veston pour femme
Printemps-Été 2003
Cuir (découpe à l'emporte-pièce)
LACMA
M.2019.399.17

Pourbus, Frans II
Portrait de Louis XIII, roi de France, enfant
Vers 1616
Huile sur toile
LACMA
M.48.1

79696