

Gouvernement du Québec

Décret 569-2021, 14 avril 2021

CONCERNANT l'approbation de l'entente Canada-Québec visant à assurer le maintien des services de transport aérien aux collectivités éloignées

ATTENDU QUE le gouvernement du Québec et le gouvernement du Canada souhaitent conclure l'entente Canada-Québec visant à assurer le maintien des services de transport aérien aux collectivités éloignées afin d'établir les modalités en vertu desquelles le gouvernement du Canada versera une contribution financière au gouvernement du Québec pour les activités admissibles;

ATTENDU QU'en vertu de l'article 10 de la Loi sur le ministère des Transports (chapitre M-28) le ministre des Transports peut conclure, conformément à la loi, des ententes avec un gouvernement autre que celui du Québec ou l'un de ses ministères ou organismes, ou avec une organisation internationale ou l'un de ses organismes;

ATTENDU QUE cette entente Canada-Québec est une entente intergouvernementale canadienne au sens de l'article 3.6.2 de la Loi sur le ministère du Conseil exécutif (chapitre M-30);

ATTENDU QU'en vertu du premier alinéa de l'article 3.8 de cette loi les ententes intergouvernementales canadiennes doivent, pour être valides, être approuvées par le gouvernement et être signées par la ministre responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne;

IL EST ORDONNÉ, en conséquence, sur la recommandation du ministre des Transports et de la ministre responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne :

QUE soit approuvée l'entente Canada-Québec visant à assurer le maintien des services de transport aérien aux collectivités éloignées, laquelle sera substantiellement conforme au projet d'entente joint à la recommandation ministérielle du présent décret.

Le greffier du Conseil exécutif,
YVES OUELLET

74666

Gouvernement du Québec

Décret 605-2021, 28 avril 2021

CONCERNANT l'insaisissabilité d'œuvres d'art et autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec

ATTENDU QU'en vertu du premier alinéa de l'article 697 du Code de procédure civile (chapitre C-25.01) les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec qui sont exposés publiquement au Québec ou destinés à y être exposés sont insaisissables s'ils sont déclarés tels par décret du gouvernement, pour la période qui y est indiquée;

ATTENDU QUE le Musée national des beaux-arts du Québec présentera l'exposition «Picasso. Figures» du 12 juin 2021 au 12 septembre 2021;

ATTENDU QUE les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques mentionnés à la liste annexée au présent décret et qui sont destinés à être exposés publiquement au Québec dans le cadre de cette exposition proviennent de l'extérieur du Québec;

ATTENDU QU'il y a lieu de déclarer l'insaisissabilité des œuvres d'art et des autres biens culturels ou historiques mentionnés à la liste annexée au présent décret qui seront exposés par le Musée national des beaux-arts du Québec dans le cadre de l'exposition «Picasso. Figures», de même que de toute autre œuvre d'art et tout autre bien culturel ou historique qui pourront s'y ajouter, et ce, à compter du moment de leur arrivée au Québec jusqu'au moment de leur départ;

ATTENDU QUE, conformément au premier alinéa de l'article 697 du Code de procédure civile, le décret entre en vigueur dès sa publication à la *Gazette officielle du Québec*;

ATTENDU QUE, conformément au deuxième alinéa de cet article, l'insaisissabilité de ces biens n'empêche pas l'exécution de jugements rendus si ces biens ont été, à l'origine, conçus, produits ou réalisés au Québec ou encore pour donner effet à un contrat de service relatif à leur transport, leur entreposage et leur exposition;

IL EST ORDONNÉ, en conséquence, sur la recommandation de la ministre de la Culture et des Communications et du ministre de la Justice :

QUE les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec dont la liste apparaît en annexe et qui seront exposés au Musée national des beaux-arts du Québec dans le cadre de l'exposition

«Picasso. Figures» qui sera présentée du 12 juin 2021 au 12 septembre 2021, de même que toute autre œuvre d'art et tout autre bien culturel ou historique qui pourront s'y ajouter, soient déclarés insaisissables à compter du moment de leur arrivée au Québec jusqu'au moment de leur départ.

Le greffier du Conseil exécutif,
YVES OUELLET

Décret d'insaisissabilité des œuvres d'art et autres biens culturels ou historiques de l'exposition
PICASSO. FIGURES.
Musée des beaux-arts du Québec, prévue du 12 juin au 12 septembre 2021

Picasso, Pablo
La Fillette aux pieds nus, début 1895
Huile sur toile
75 x 50 cm (oeuvre); 89 x 64 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP2
(MP2)

Picasso, Pablo
Nu assis (étude pour Les Demoiselles d'Avignon),
1906-1907
Huile sur toile
121 x 93,5 cm (oeuvre); 134 x 107 x 8,5 cm TBC (avec
cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP10
(MP10)

Picasso, Pablo
Mère et enfant, 1907
Huile sur toile
81 x 60 cm (oeuvre); 94 x 74 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP19
(MP19)

Picasso, Pablo
Homme à la guitare, 1911
Huile sur toile
154 x 77,5 cm (oeuvre); 174 x 96 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP34
(MP34)

Picasso, Pablo
Jeune Garçon nu, 1906
Huile sur toile
67 x 43 cm (oeuvre); 81 x 57 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP6
(MP6)

Picasso, Pablo
Buste (étude pour Les Demoiselles d'Avignon), 1907
Huile sur toile
60,5 x 59,2 cm (oeuvre); 77 x 75,5 x 8,5 cm TBC (avec
cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP17
(MP17)

Picasso, Pablo
Tête d'homme, 1908
Gouache sur bois
27 x 21,3 cm (oeuvre); 46 x 46 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP26
(MP26)

Picasso, Pablo
Les Baigneuses, 1918
Huile sur toile
27 x 22 cm (oeuvre); 46 x 46 x 8,5 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP61
(MP61)

Picasso, Pablo
Tête de femme, 1921
Huile sur toile
55 x 46 cm (oeuvre); 69 x 60 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP66
(MP66)

Picasso, Pablo
Le Baiser, 1925
Huile sur toile
130,5 x 97,7 cm (oeuvre); 144 x 112 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP85
(MP85)

Picasso, Pablo
Nu sur fond blanc, 1927
Huile sur toile
130 x 97 cm (oeuvre); 144 x 112 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP102
(MP102)

Picasso, Pablo
Baigneuse, 1928
Huile sur toile
22 x 14 cm (oeuvre); 46 x 46 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP106
(MP106)

Picasso, Pablo
Grand Nu au fauteuil rouge, 1929
Huile sur toile
195 x 129 cm (oeuvre); 208 x 144,5 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP113
(MP113)

Picasso, Pablo
Baigneuses regardant un avion, 1920
Huile sur contreplaqué
73,5 x 92,5 cm (oeuvre); TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP69
(MP69)

Picasso, Pablo
Femme à la collerette, 1926
Huile sur toile
35 x 27 cm (oeuvre); TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP97
(MP97)

Picasso, Pablo
Peintre à la palette et au chevalet, 1928
Huile sur toile
130 x 97 cm (oeuvre); 144 x 112 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP104
(MP104)

Picasso, Pablo
Baigneuses sur la plage, 1928
Huile sur toile
21,5 x 40,4 cm (oeuvre); 46 x 56 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP108
(MP108)

Picasso, Pablo
Grande Baigneuse, 1929
Huile sur toile
195 x 130 cm (oeuvre); 209 x 144 x 8 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP115
(MP115)

Picasso, Pablo
Baigneuse au ballon, 1929
Huile sur toile
21,9 x 14 cm (oeuvre); 46 x 46 x 13 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP118
(MP118)

Picasso, Pablo
Figures au bord de la mer, 1931
Huile sur toile
130 x 195 cm (oeuvre); 146 x 211,5 x 8,5 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP131
(MP131)

Picasso, Pablo
Femme lançant une pierre, 1931
Huile sur toile
130,5 x 195,5 (oeuvre); 144 x 209 x 8 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP133
(MP133)

Picasso, Pablo
La Femme au stylet, 1931
Huile sur toile
46,5 x 61,5 cm (oeuvre); TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP136
(MP136)

Picasso, Pablo
Femme au fauteuil rouge, 1932
Huile sur toile
130,2 x 97 cm (oeuvre); 144 x 112 x 9 TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP138
(MP138)

Picasso, Pablo
L'Acrobate, 1930
Huile sur toile
162 x 130 cm (oeuvre); 176 x 144 x 8 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP120
(MP120)

Picasso, Pablo
Le Baiser, 1931
Huile sur toile
61 x 50,5 cm (oeuvre); 75 x 64 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP132
(MP132)

Picasso, Pablo
Le Sculpteur, 1931
Huile sur contreplaqué
128,5 x 96 cm (oeuvre); 144 x 112 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP135
(MP135)

Picasso, Pablo
La Lecture, 1932
Huile sur toile
130 x 97,5 cm (oeuvre); 144 x 112 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP137
(MP137)

Picasso, Pablo
Baigneuses au ballon, 1932
Huile sur toile
81 x 100 cm (oeuvre); 95 x 112 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP143
(MP143)

Picasso, Pablo
Nu dans un jardin, 1934
Huile sur toile
162 x 130 cm (oeuvre); 178 x 146,5 x 10 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP148
(MP148)

Picasso, Pablo
Portrait de Dora Maar, 1937
Huile sur toile
55,3 x 46,3 cm (oeuvre); 62,2 x 53 x 5 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP166
(MP166)

Picasso, Pablo
Homme au chapeau de paille et au cornet de glace, 1938
Huile sur toile
61 x 46 cm (oeuvre); 73,5 x 58,5 x 7,5 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP174
(MP174)

Picasso, Pablo
L'Enfant aux colombes, 1943
Huile sur toile
162 x 130 cm (oeuvre); 178,5 x 146,5 x 10 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP192
(MP192)

Picasso, Pablo
Le Déjeuner sur l'herbe d'après Manet, 1960
Huile sur toile
130 x 195 cm (oeuvre); 146 x 212 x 10 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP215
(MP215)

Picasso, Pablo
Femme lisant, 1935
Huile sur toile
162 x 113 cm (oeuvre); 176 x 144 x 8 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP149
(MP149)

Picasso, Pablo
La Suppliante, 1937
Gouache sur bois
24 x 18,5 cm (oeuvre); 46 x 46 x 8 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP168
(MP168)

Picasso, Pablo
Tête d'homme barbu, 1938
Huile sur toile
55 x 46 cm (oeuvre); 69 x 60 x 8 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP175
(MP175)

Picasso, Pablo
Femme dans un fauteuil, 1946
Huile et gouache sur toile
130,2 x 97,1 cm (oeuvre); 146 x 113 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP197
(MP197)

Picasso, Pablo
La Famille, 1970
Huile sur toile
162 x 130 cm (oeuvre); 178 x 146 x 10 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP222
(MP222)

Picasso, Pablo
Nu couché et homme jouant de la guitare, 1970
Huile sur toile
130 x 195 cm (oeuvre); 146 x 211 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP224
(MP224)

Picasso, Pablo
Le Jeune Peintre, 1972
Huile sur toile
91 x 72,5 cm (oeuvre); 106 x 87 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP228
(MP228)

Picasso, Pablo
Tête de femme (Fernande), 1909
Bronze
40,5 x 23 x 26 cm (oeuvre); (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP243
(MP243)

Picasso, Pablo
Baigneuse allongée, 1931
Bronze
23 x 72 x 31 cm (oeuvre); (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP290
(MP290)

Picasso, Pablo
Petite Femme enceinte, 1948
Bronze
32,5 x 15 x 7 cm (oeuvre); (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP333
(MP333)

Picasso, Pablo
Jeune fille assise, 1970
Huile sur contreplaqué
130,3 x 80,3 cm (oeuvre); 144 x 211 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP225
(MP225)

Picasso, Pablo
Musicien, 1972
Huile sur toile
194,5 x 129,5 cm (oeuvre); TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP229
(MP229)

Picasso, Pablo
Figure: projet pour un monument à Guillaume Apollinaire, 1928
Fil de fer et tôle
50 x 18,5 x 40,8 cm (oeuvre); (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP264
(MP264)

Picasso, Pablo
Tête de femme, 1931
Bronze
86 x 32 x 48,5 cm (oeuvre); (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP300
(MP300)

Picasso, Pablo
La Femme à la poussette, 1950
Bronze
203 x 145 x 61 cm (oeuvre); (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP337
(MP337)

Picasso, Pablo
Baigneuse, 1928
Huile sur toile
24,5 x 35 cm (oeuvre); 26,5 x 37,5 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Jacqueline
Picasso, 1990. MP1990 14
(MP1990-14)

Picasso, Pablo
Le Peintre et son modèle, 1964
Huile sur toile
46 x 61 cm (oeuvre); TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Jacqueline
Picasso, 1990. MP1990 31
(MP1990-31)

Picasso, Pablo
Dimanche, 1971
Huile sur toile
73 x 60 cm (oeuvre); 89,5 x 76 x 9 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Jacqueline
Picasso, 1990. MP1990 47
(MP1990-47)

Picasso, Pablo
Trois études de femme de dos au chignon aux bras levés, 1908
Crayon graphite, fusain et encre sur papier
47,9 x 62,8 cm (oeuvre); HF: 90 x 75,5 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP553 (r)
(MP553 (r))
Picasso, Pablo
Étude pour Baigneuses dans la forêt : la femme de droite, 1908
Fusain sur papier
62,7 x 48 cm (oeuvre); HF: 90 x 75,5 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP556
(MP556)

Picasso, Pablo
Jacqueline aux mains croisées, 1954
Huile sur toile
116 x 88,5 cm (oeuvre); TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Jacqueline
Picasso, 1990. MP1990 26
(MP1990-26)

Picasso, Pablo
Femme à l'oreiller, 1969
Huile sur toile
194 x 130 cm (oeuvre); 208,2 x 142,2 x 8,7 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Jacqueline
Picasso, 1990. MP1990 35
(MP1990-35)

Picasso, Pablo
Figure, 1931
Fil de fer
7,5 x 3,6 cm (oeuvre); (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Achat par préemption, 1998, ancienne collection Dora Maar. MP1999 17
(MP1999-17)

Picasso, Pablo
Nu debout au bras levé, 1908
Fusain sur papier
62,7 x 48,1 cm (oeuvre); HF: 90 x 75,5 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP554
(MP554)

Picasso, Pablo
Nu debout au bras levé, 1908
Encre et crayon graphite sur papier
62,8 x 48,4 cm (oeuvre); HF: 90 x 75,5 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP557
(MP557)

Picasso, Pablo
Étude pour La Dryade, 1908
Encre sur papier
64,4 x 49,5 cm (oeuvre); HF: 90 x 75,5 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP620 (v)
(MP620 (v))

Picasso, Pablo
Trois Baigneuses, 1920
Gouache sur papier
21,2 x 27,1 cm (oeuvre); MF: 46 x 58,5 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP938
(MP938)

Picasso, Pablo
Étude pour Les Femmes d'Alger, d'après Delacroix, 1954
Encre sur papier
27 x 21 cm (oeuvre); MF: 58,5 x 46 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP1458
(MP1458)
Picasso, Pablo
Étude pour une sculpture Tête, 1907
Crayon graphite sur papier
49,5 x 64 cm (oeuvre); HF: 75,5 x 90 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Jacqueline Picasso, 1990. MP1990 57
(MP1990-57)

Picasso, Pablo
Deux Femmes nues se donnant la main, 1924-1925
Eau forte sur zinc. IIème état. Épreuve sur papier tirée par l'artiste
15,4 x 12,2 cm (oeuvre); MF: 58,5 x 46 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP2060
(MP2060)

Picasso, Pablo
Trois Baigneuses, 1920
Crayon graphite, crayon brun et fusain sur papier
22 x 32 cm (oeuvre); MF: 46 x 58,5 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP917
(MP917)

Picasso, Pablo
Étude pour Les Femmes d'Alger, d'après Delacroix, 1954
Encre sur papier
21 x 27 cm (oeuvre); MF: 46 x 58,5 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP1451
(MP1451)
Picasso, Pablo
Étude pour Les Femmes d'Alger, d'après Delacroix, 1955
Encre sur papier
10 x 12,5 cm (oeuvre); MF: 46 x 58,5 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP1497
(MP1497)
Picasso, Pablo
Deux Femmes nues se donnant la main, 1924-1925
Eau forte sur zinc. Ier état. Épreuve sur papier tirée par l'artiste
15,3 x 12,2 cm (oeuvre); MF: 58,5 x 46 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP2059
(MP2059)
Picasso, Pablo
Femme au fauteuil, 1925
Eau forte, grattoir et pointe sèche sur zinc. IIème état.
Épreuve sur papier tirée par l'artiste
15,4 x 12 cm (oeuvre); MF: 58,5 x 46 x 3 cm TBC (avec cadre)
Musée national Picasso-Paris
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979. MP2063
(MP2063)

Picasso, Pablo

Tête sur un champ clair, 1924-1926

Eau forte sur zinc. Épreuve sur papier tirée par l'artiste
15,6 x 11,9 cm (oeuvre); MF: 58,5 x 46 x 3 cm TBC (avec
cadre)

Musée national Picasso-Paris

Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP2064
(MP2064)

Picasso, Pablo

Baigneuses sur la plage. III, 1932

Eau forte sur cuivre. Épreuve tirée par l'artiste en négatif
20,1 x 12,2 cm (oeuvre); MF: 58,5 x 46 x 3 cm TBC (avec
cadre)

Musée national Picasso-Paris

Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP2216
(MP2216)

Picasso, Pablo

*Mousquetaire attablé avec un jeune garçon, évoquant
sa vie*, 1968

Eau forte, grattoir et pointe sèche sur cuivre. IV^{ème} état.
Épreuve sur papier tirée par Crommelynck
50,1 x 59,3 cm (oeuvre); GF: 66 x 80,5 x 3 cm TBC (avec
cadre)

Musée national Picasso-Paris

Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP3057

Picasso, Pablo

*Autoportrait dédoublé, Maja au pigeon, déménageur
avec*

*femme et sculpture, Hercule de foire vieillissant, père de
l'artiste avec baigneuse ingresque au fond*, 1970

Eau forte sur cuivre. III^{ème} état. Épreuve sur papier
tirée par Crommelynck
31,5 x 45 cm (oeuvre); MF: 46 x 58,5 x 3 cm TBC (avec
cadre)

Musée national Picasso-Paris

Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP3079
(MP3079)

Picasso, Pablo

Baigneuses sur la plage. III, 1932

Eau forte sur cuivre. Épreuve sur papier tirée en négatif
par l'artiste
23,8 x 17,6 cm (oeuvre); MF: 58,5 x 46 x 3 cm TBC (avec
cadre)

Musée national Picasso-Paris

Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP2215
(MP2215)

Picasso, Pablo

Picasso, son oeuvre et son public, 1968

Eau forte sur cuivre. VII^{ème} état. Épreuve sur papier
tirée par Crommelynck
39,6 x 55,8 cm (oeuvre); GF: 58,5 x 46 x 3 cm TBC (avec
cadre)

Musée national Picasso-Paris

Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP3048
(MP3048)

Picasso, Pablo

Les Coulisses du tableau. Odalisque et peintre, 1970

Eau forte, grattoir et pointe sèche sur cuivre. VI^{ème} état.
Épreuve sur papier vélin, tirée par Crommelynck
41,9 x 49,9 cm (oeuvre); GF: 66 x 80,5 x 3 cm TBC (avec
cadre)

Musée national Picasso-Paris

Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP3073
(MP3073)

Picasso, Pablo

*Vieil Homme concupiscent et impuissant avec une
prostituée espagnole sur les genoux, marin se cachant
le sexe, et jardinier*, 1970

Eau forte sur cuivre. IV^{ème} état. Épreuve sur papier
tirée par Crommelynck
41,7 x 50 cm (oeuvre); GF: 66 x 80,5 x 3 cm TBC (avec
cadre)

Musée national Picasso-Paris

Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso,
1979. MP3083
(MP3083)

74719