

Gouvernement du Québec

Décret 371-2019, 3 avril 2019

CONCERNANT l'insaisissabilité d'œuvres d'art et autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec

ATTENDU QUE le premier alinéa de l'article 697 du Code de procédure civile (chapitre C-25.01) prévoit que les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec qui sont exposés publiquement au Québec ou destinés à y être exposés sont insaisissables s'ils sont déclarés tels par décret du gouvernement, pour la période qui y est indiquée;

ATTENDU QUE le Musée national des beaux-arts du Québec présentera l'exposition «Miró à Majorque. Un esprit libre» du 30 mai 2019 au 8 septembre 2019;

ATTENDU QUE les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques mentionnés à la liste annexée et qui sont destinés à être exposés publiquement au Québec dans le cadre de cette exposition proviennent de l'extérieur du Québec;

ATTENDU QU'il y a lieu de déclarer l'insaisissabilité des œuvres d'art et des autres biens culturels ou historiques mentionnés à la liste annexée au présent décret qui seront exposés par le Musée national des beaux-arts du Québec dans le cadre de l'exposition «Miró à Majorque. Un esprit libre» de même que de toute autre œuvre d'art et tout autre bien culturel ou historique qui pourront s'y ajouter, et ce, à compter du moment de leur arrivée au Québec jusqu'au moment de leur départ;

ATTENDU QUE, conformément au premier alinéa de l'article 697 du Code de procédure civile, le décret entre en vigueur dès sa publication à la *Gazette officielle du Québec*;

ATTENDU QUE, conformément au deuxième alinéa de cet article, l'insaisissabilité de ces biens n'empêche pas l'exécution de jugements rendus si ces biens ont été, à l'origine, conçus, produits ou réalisés au Québec ou encore pour donner effet à un contrat de service relatif à leur transport, leur entreposage et leur exposition;

IL EST ORDONNÉ, en conséquence, sur la recommandation de la ministre de la Culture et des Communications et de la ministre de la Justice :

QUE les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec, dont la liste apparaît en annexe, qui seront exposés au Musée national des beaux-arts du Québec, dans le cadre de l'exposition «Miró à Majorque. Un esprit libre» qui sera présentée du 30 mai 2019 au 8 septembre 2019, de même que toute autre œuvre d'art et tout autre bien culturel ou historique qui pourront s'y ajouter, soient déclarés insaisissables à compter du moment de leur arrivée au Québec jusqu'au moment de leur départ.

Le greffier du Conseil exécutif,
YVES OUELLET

Décret d'insaisissabilité des œuvres d'art et autres biens culturels ou historiques de l'exposition

Miró à Majorque. Un esprit libre

Musée national des beaux-arts du Québec, présentée du 30 mai 2019 au 8 septembre 2019

-
- | | |
|---|--|
| 1. Joan Miró
<i>Sans titre</i> , avant 1978
Peint sur Mont-roig, vignes et oliviers par temps de pluie, 1919
Huile sur carton
61,5 x 48 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-121 | 8. Joan Miró
<i>Sans titre</i> , non daté
Huile sur toile
162,3 x 131 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-19 |
| 2. Joan Miró
<i>Sans titre</i> , non daté
Peint sur Mont-roig, le pont à la tombée du jour, 1917
Huile sur carton
52 x 37 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-120 | 9. Joan Miró
<i>Sans titre</i> , non daté
Acrylique sur toile
161,5 x 130,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-14 |
| 3. Joan Miró
<i>Sans titre (recto)</i> , 1908
Huile sur toile
22,3 x 17,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-116.1a | 10. Joan Miró
<i>L'oiseau se niche sur les doigts en fleur</i> , 1969
Bronze
88 x 44 x 29,5 cm
Édition réalisée à la Fonderie Parellada (Barcelone) en 1995
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-424 |
| 4. Joan Miró
<i>Sans titre (verso)</i> , 1960
Huile et gouache sur toile
22,3 x 17,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-116.1b | 11. Joan Miró
<i>Personnage, femme assise, personnage</i> , 1962
Crayon sur papier
31 x 42,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1260 |
| 5. Joan Miró
<i>Sans titre</i> , 1960
Gouache et crayon de cire sur papier
22,2 x 17,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-116.2 | 12. Joan Miró
<i>Personnages, oiseau, étoile, paysage de Palma</i> , 1973
Huile sur peinture de style pompier sur aggloméré
49 x 150 cm
Collection particulière
CR1472 |
| 6. Joan Miró
<i>Sans titre</i> , vers 1978
Huile sur toile
92 x 72,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-29 | 13. Joan Miró
<i>Sans titre</i> , non daté
Acrylique et huile sur toile
105 x 81,3 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-86 |
| 7. Joan Miró
<i>Sans titre</i> , 1975-1978
Huile et crayon sur contreplaqué
100 x 64,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-134 | 14. Joan Miró
<i>Sans titre</i> , vers 1977
Huile et fusain sur toile
100 x 80,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-31 |

15. Joan Miró
Oiseau, 1972
Huile, fusain, pastel et craie sur toile
92 x 73 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-22
16. Joan Miró
Sans titre, 1972
Huile et acrylique sur toile
92 x 73 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-46
17. Joan Miró
Sans titre, non daté
Huile et fusain sur toile
162,5 x 130,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-20
18. Joan Miró
Mosaïque, 1966
Huile, fusain et tempera à la colle sur toile
205,5 x 173,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-52
19. Joan Miró
Femme, 1976
Huile sur toile
130 x 97 cm
Collection particulière
CR1816
20. Joan Miró
Personnage, 1968
Bronze
48 x 19 x 16,5 cm
Édition réalisée à la fonderie Parellada
(Barcelone) pour la Fundació Pilar i Joan
Miró a Mallorca en 1991
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-403
21. Joan Miró
Sans titre, 1980
Grès et porcelaine
38,5 x 29 x 13 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-431
22. Joan Miró
Sans titre, 1980
Grès
58 x 29 x 28 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-432
23. Joan Miró
Maquette pour Gaudí I, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
69,7 x 40 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-600
24. Joan Miró
Maquette pour Gaudí II, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
50,5 x 35,2 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-601
25. Joan Miró
Maquette pour Gaudí III, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
50 x 35,3 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-602
26. Joan Miró
Maquette pour Gaudí IV, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
38 x 36,2 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-603a
27. Joan Miró
Maquette pour Gaudí V, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
38 x 36,2 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-603b
28. Joan Miró
Maquette pour Gaudí VI, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
19,5 x 31,7 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-604

29. Joan Miró
Maquette pour Gaudí VII, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
31,5 x 19,8 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-605
30. Joan Miró
Maquette pour Gaudí VIII, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
32 x 19,5 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-606
31. Joan Miró
Maquette pour Gaudí IX, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
30,2 x 25,2 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-607a
32. Joan Miró
Maquette pour Gaudí X, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
30,2 x 25,2 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-607b
33. Joan Miró
Maquette pour Gaudí XI, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
19,5 x 32 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-608
34. Joan Miró
Maquette pour Gaudí XII, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
31,3 x 19,7 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-609
35. Joan Miró
Maquette pour Gaudí XIII, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
19,6 x 32,3 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-610
36. Joan Miró
Maquette pour Gaudí XIV, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
38,2 x 28,2 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-611a
37. Joan Miró
Maquette pour Gaudí XV, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
38,2 x 28,2 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-611b
38. Joan Miró
Maquette pour Gaudí XVI, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
38,1 x 28 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-612
39. Joan Miró
Maquette pour Gaudí XVII, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
89,8 x 62,8 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-613
40. Joan Miró
Maquette pour Gaudí XVIII, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
89,8 x 63,7 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-614a
41. Joan Miró
Maquette pour Gaudí XIX, vers 1975
Crayon de couleur, crayon feutre, crayon
de cire, pastel et collage sur papier
89,8 x 63,7 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-614b
42. Joan Miró
Maquette pour Gaudí XX, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
95 x 81 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-615

43. Joan Miró
Maquette pour Gaudí XXI, vers 1975
Gouache, encre, crayon, pastel et collage
sur papier
102,2 x 64 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió
Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-616
44. Joan Miró et Josep Royo
Le Lézard aux plumes d'or, 1989-1991
Laine, coton et jute
180 x 470 cm
Collection particulière
Pas de no d'inventaire
45. Joan Miró
Le Lézard aux plumes d'or, 1971
Livre d'artiste
15 lithographies
33 x 48 cm (treize items)
33 x 98 cm (deux items)
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-LI-005
46. Joan Miró
Dessin préparatoire pour Lapidari, 1981
Crayon de couleur, crayon de plomb,
stylo-bille et crayon feutre sur papier
10,5 x 13,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1454.01
47. Joan Miró
Lapidari, 1981
Livre d'artiste
24 eaux-fortes et aquatintes
37 x 100 cm (chacune)
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-LI-003
48. Joan Miró
Dessin préparatoire pour Lapidari, 1981
Crayon feutre sur papier
10,5 x 13,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1454.02
49. Joan Miró
Dessin préparatoire pour Lapidari, 1981
Crayon feutre sur papier
10,5 x 13,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1454.03
50. Joan Miró
Dessin préparatoire pour Lapidari, 1981
Crayon feutre sur papier
10,5 x 13,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1454.04
51. Joan Miró
Dessin préparatoire pour Lapidari, 1981
Crayon feutre sur papier
10,5 x 13,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1454.05
52. Joan Miró
Dessin préparatoire pour Lapidari, 1981
Crayon feutre sur papier
10,5 x 13,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1454.06
53. Joan Miró
Dessin préparatoire pour Lapidari, 1981
Crayon feutre sur papier
10,5 x 13,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1454.07
54. Joan Miró
Dessin préparatoire pour Lapidari, 1981
Crayon feutre sur papier
10,5 x 13,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1454.08
55. Joan Miró
Dessin préparatoire pour Lapidari, 1981
Crayon feutre sur papier
10,5 x 13,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1454.09
56. Joan Miró
Dessin préparatoire pour Lapidari, 1981
Crayon feutre sur papier
10,5 x 13,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1454.10

57. Joan Miró
Dessin préparatoire pour Lapidari, 1981
Crayon feutre sur papier
10,5 x 13,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1454.11
58. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
31,8 x 39,5 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-306.1
59. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
4,5 x 3,9 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-306.2
60. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
2 x 3,5 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-306.3
61. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
27,6 x 40,8 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-308.1
62. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
8,2 x 3,5 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-308.2
63. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
28,8 x 36,2 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-310.1
64. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
4,2 x 2,2 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-310.2
65. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
9,2 x 51,7 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-312.1
66. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
6,1 x 5,3 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-312.2
67. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
4,4 x 3,8 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-312.3
68. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
3,5 x 3,1 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-312.4
69. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
4,8 x 2,5 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-312.5
70. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
4,3 x 2,4 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-312.6

71. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
33,5 x 11,4 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-314
72. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
31,2 x 36,7 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-316
73. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
30,5 x 38 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-318.1
74. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
3,5 x 3,2 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-318.2
75. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
4,5 x 2,7 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-318.3
76. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
34 x 34,6 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-320.1
77. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
5,7 x 5,4 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-320.2
78. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
27,9 x 33,4 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-322.1
79. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
8,4 x 20 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-322.2
80. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
5 x 2,9 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-322.3
81. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
28,5 x 20,8 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-324.1
82. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Lapidari, vers 1981
Aquatinte sur plaque de cuivre
20,7 x 13,8 cm
Don de Joan Barbarà et de la Successió Miró, 1998
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-324.2
83. Joan Miró
Sans titre, vers 1974
Huile, acrylique et craie sur toile
162,5 x 130,7 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-96
84. Joan Miró
Sans titre, vers 1976-1978
Huile, acrylique et craie sur toile
130 x 97 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-97

85. Joan Miró
Sans titre, vers 1974
Acrylique sur toile
162,5 x 130,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-92
86. Joan Miró
Sans titre, vers 1973
Huile, acrylique et fusain sur toile
270 x 355 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-54.1
87. Joan Miró
Sans titre, vers 1974
Huile, acrylique et craie sur toile
270,5 x 355 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-53
88. Joan Miró
Sans titre, non daté
Huile et acrylique sur toile
162,5 x 130,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-93
89. Joan Miró
Sans titre, vers 1974
Huile et acrylique sur toile
163 x 130,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-94
90. Joan Miró
Sans titre, non daté
Huile et acrylique sur toile
162,5 x 131 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-95
91. Joan Miró
Sans titre, vers 1974-1978
Huile et fusain sur toile
129 x 97 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-89
92. Joan Miró
Sans titre, vers 1973-1978
Huile et acrylique sur toile
129,5 x 97 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-88
93. Joan Miró
Sans titre, non daté
Encre lithographique et crayon
lithographique sur papier
90,8 x 63,2 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-474
94. Joan Miró
Sans titre, non daté
Encre lithographique et crayon
lithographique sur papier
89,5 x 63,2 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-475
95. Joan Miró
Sans titre, non daté
Encre et lavis à l'encre sur papier
33,7 x 44,6 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-445
96. Joan Miró
Sans titre, 1966
Acrylique et fusain sur toile
195 x 130 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-4
97. Joan Miró
Sans titre, 1966
Huile, acrylique et fusain sur toile
195 x 130,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-2
98. Joan Miró
Sans titre, vers 1973
Huile, acrylique et ficelle sur toile
265,5 x 185,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-85

99. Joan Miró
Sans titre, non daté
Huile et acrylique sur toile
92 x 300 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-9
100. Joan Miró
Sans titre, vers 1976
Épreuve lithographique
160 x 121,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1496
101. Joan Miró
Femme dans la rue, 1973
Huile, gouache et acrylique sur toile
195 x 130 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-7
102. Joan Miró
Sans titre, vers 1973-1978
Gouache, encre, crayon et pastel sur papier
33,5 x 44,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-448
103. Joan Miró
Sans titre, non daté
Encre, crayon de cire et lavis à l'encre sur papier
56,9 x 41,7 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-457
104. Joan Miró
Sans titre, 1978
Huile et acrylique sur toile
129,7 x 97,3 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-38
105. Joan Miró
Sans titre, vers 1978
Huile, gouache, fusain et craie sur toile
91,5 x 72,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-43
106. Joan Miró
Sans titre, non daté
Encre, crayon de cire et lavis à l'encre sur carton
67 x 44,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-453
107. Joan Miró
Sans titre, non daté
Encre, crayon de cire et lavis à l'encre sur carton
67 x 44,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-454
108. Joan Miró
Sans titre, 1978-1979
Huile et acrylique sur toile
130 x 97 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-37
109. Joan Miró
Sans titre, non daté
Crayon de cire, encre et lavis à l'encre sur papier
44,2 x 33,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-441
110. Joan Miró
Sans titre, non daté
Crayon de cire, encre et lavis à l'encre sur papier
44,7 x 33,7 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-442
111. Joan Miró
Sans titre, 1978
Huile sur toile
92 x 73 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-50
112. Joan Miró
Sans titre, 1975-1978
Huile sur carton
91,5 x 64,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-125

113. Joan Miró
La Partie de pêche des amoureux, 1965
Huile sur tapisserie de style pompier
152 x 199 cm
Collection particulière
CR1224
114. Joan Miró
L'Équilibriste, 1969
Bronze
98 x 41,5 x 22,5 cm
Édition réalisée à la Fonderie Parellada (Barcelone) pour la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca en 1991
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-412
115. Joan Miró
Personnage et oiseau, 1967
Bronze
54 x 23 x 30 cm
Édition réalisée à la Fonderie Parellada (Barcelone) pour la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca en 1991
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-401
116. Joan Miró
Sans titre, 1964
Stylo-bille sur papier
19,8 x 15,2 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1230
117. Joan Miró
Sans titre, 1965
Stylo-bille sur papier
19,8 x 13 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1228
118. Joan Miró
Sans titre, 1965
Stylo-bille sur papier
30 x 7,7 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1236
119. Joan Miró
Tête, 1969
Bronze
67,5 x 31 x 19 cm
Édition réalisée à la Fonderie Parellada (Barcelone) pour la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca en 1991
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-410
120. Joan Miró
Peinture (pour David Fernández Miró), 1964
Huile sur toile
75 x 280 cm
Gouvernement des îles Baléares, prêt à long terme d'une collection particulière
CR1166
121. Joan Miró
Sans titre, 1972
Huile sur toile
36,5 x 65,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-47
122. Joan Miró
Sans titre, vers 1978
Huile et craie sur toile
91,5 x 72 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-44
123. Joan Miró
Sans titre, vers 1978
Huile sur toile
92 x 72 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-42
124. Joan Miró
Femme au clair de lune, 1966
Stylo et crayon de cire sur papier
15,2 x 19,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-912
125. Joan Miró
Sans titre, 1967
Gouache et crayon de cire sur carton
15 x 24,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1294
126. Joan Miró
Cercle rouge, étoile, 1965
Huile et acrylique sur toile
116 x 89 cm
Es Baluard Museu d'art Modern i Contemporani, prêt à long terme d'une collection particulière
CR1204

127. Joan Miró
Oiseaux, 1973
Huile et acrylique sur toile
115,5 x 88,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-23
128. Joan Miró
Femme, oiseaux, 1973
Huile sur toile
88,5 x 115,4 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-24
129. Joan Miró
Sans titre, 1972
Huile sur toile
23,5 x 65 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-47
130. Joan Miró
Sans titre, 1972
Huile sur toile
36,5 x 65,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-47
131. Joan Miró
Danseuse, 1969
Huile sur toile
195 x 130 cm
Collection particulière
CR1334
132. Joan Miró
Femme, oiseau, 1972
Huile sur toile
65 x 100 cm
Es Baluard Museu d'art Modern i Contemporani, prêt à long terme d'une collection particulière
CR1418
133. Joan Miró
Sans titre, non daté
Huile sur toile
260 x 185 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-99
134. Joan Miró
Poème, 1966
Huile et fusain sur toile
259,5 x 173,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-98
135. Joan Miró
Sans titre, avant 1973
Huile sur toile
195 x 130 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-3
136. Joan Miró
Femme dans la nuit (Femme attrapant un oiseau), 1973
Huile et fusain sur toile
265,5 x 185,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-84.1
137. Joan Miró
Sans titre, non daté
Huile sur toile
194 x 130 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1
138. Joan Miró
Bas-relief, 1970
Bronze
95 x 36 x 23 cm
Édition réalisée à la Fonderie Parellada (Barcelone) pour la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca en 1991
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-415
139. Joan Miró
Oiseau perché sur un arbre, 1969
Bronze
49 x 16 x 16 cm
Édition réalisée à la Fonderie Parellada (Barcelone) pour la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca en 1991
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-411
140. Joan Miró
Oiseau perché sur un arbre (Personnage), 1970
Bronze
97,5 x 30 x 27 cm
Édition réalisée à la Fonderie Parellada (Barcelone) pour la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca en 1995
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-425

141. Joan Miró
Personnage; Oiseau perché sur un arbre, non daté
Stylo-bille sur papier
21,7 x 27,6 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-862b
142. Joan Miró
Jeune fille rêvant de l'évasion, 1969
Bronze
105 x 36 x 28 cm
Édition réalisée à la Fonderie Parellada (Barcelone) pour la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca en 1991
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-408
143. Joan Miró
Femme soleil, 1966
Bronze
87 x 29 x 22 cm
Édition réalisée à la Fonderie Parellada (Barcelone) pour la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca en 1995
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-420
144. Joan Miró
Sans titre, 1960
Encre et crayon de cire sur papier
42,9 x 30,9 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1255
145. Joan Miró
Femme; Deux têtes; Femme; Personnage; Femme et oiseau; Projet pour un monument, 1963
Carnet de 19 dessins, crayon sur papier
23,8 x 34,1 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1411.09
146. Joan Miró
La Femme solaire, 1965
Stylo-bille sur papier
12,6 x 8,1 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1244
147. Joan Miró
Maternité, 1969
Bronze
88 x 44 x 40 cm
Édition réalisée à la Fonderie Parellada (Barcelone) pour la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca en 1991
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-413
148. Joan Miró et Joan Barbarà
Plaque matrice pour Els gossos IX, 1978
Aquatinte au sucre sur plaque de cuivre
117,5 x 75 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-280
149. Joan Miró
Maquette pour Els gossos IX, vers 1978
Gouache, encre, pastel, gravure, aquatinte au sucre et collage sur papier
116,7 x 74 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-628
150. Joan Miró
Sans titre, 1972
Journal, gouache, encre, corde, bois et fil métallique
40 x 13 x 8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-417
151. Joan Miró
Sans titre, non daté
Crayon de cire sur papier déchiré
89,1 x 65 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-528
152. Joan Miró
Sans titre, non daté
Fusain et crayon de cire sur carton ondulé
139,5 x 99,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-142
153. Joan Miró
Sans titre, vers 1976
Encre, huile et collage sur papier
47,6 x 66,4 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-481
154. Joan Miró
Femmes et oiseaux devant le soleil, 1973
Huile sur contreplaqué
146,5 x 116 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-137

155. Joan Miró
Personnage, vers 1973
Bois, huile, corde, laine, feutre et clous
147 x 55 x 30 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-418
156. Joan Miró
Sans titre, vers 1979
Huile sur panneau de bois
66 x 55,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-145
157. Joan Miró
Sans titre, vers 1978
Huile et crayon de cire sur Masonite
73 x 56 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-128
158. Joan Miró
Sans titre, vers 1977
Huile et acrylique sur contreplaqué
122 x 89 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-135
159. Joan Miró
Personnage (Oiseau), 1979
Huile et crayon sur contreplaqué cassé
122 x 122 cm
Es Baluard Museu d'art Modern i
Contemporani, prêt à long terme d'une
collection particulière
CR1912
160. Joan Miró
Personnage, oiseaux, 1976
Huile, bois et clous sur papier de verre
171,5 x 125 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-146
161. Joan Miró
Sans titre, vers 1973
Acrylique et fusain sur toile
215,5 x 173,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-110
162. Joan Miró
Sans titre, vers 1973
Acrylique et fusain sur toile
216 x 173,8 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-106
163. Joan Miró
Sans titre, vers 1974
Acrylique et fusain sur toile
216 x 174 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-109
164. Joan Miró
Sans titre, vers 1973
Acrylique et fusain sur toile
174 x 293 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-108
165. Joan Miró
L'Homme martyrisé s'évade, 1976
Stylo-bille sur papier
20,2 x 14,7 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-955
166. Joan Miró
Paysage I, 1974
Stylo-bille sur papier
14,4 x 10,4 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1203
167. Joan Miró
Paysage II, 1974
Stylo-bille sur papier
7,8 x 7,3 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1204
168. Joan Miró
Homme martyrisé s'évadant, 1976
Stylo-bille sur papier
12,6 x 8,1 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1295

- 169.Joan Miró
Sans titre, 1981
Carnet de 80 dessins, stylo-bille sur papier
15,5 x 21,4 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1421.50b
- 170.Joan Miró
Sans titre, 1976
Stylo-bille sur papier
8,1 x 12,6 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-957a
- 171.Joan Miró
Vers l'infini, 1976
Stylo-bille et crayon de couleur sur papier
13,9 x 21,1 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1009
- 172.Joan Miró
Paysage, 1975
Stylo-bille et crayon de couleur sur carton
11,8 x 15,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-908
- 173.Joan Miró
Paysage, 1976
Stylo-bille sur papier
10 x 20 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-987
- 174.Joan Miró
Paysage de Mont-roig, 1975
Crayon de cire et stylo-bille sur papier
12 x 21,4 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-1012
- 175.Joan Miró
Sans titre, 1972
Encre de Chine et crayon sur papier
18,9 x 964 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-573
- 176.Joan Miró
Sans titre, non daté
Acrylique et fusain sur toile
162,5 x 131 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-100
- 177.Joan Miró
Sans titre, non daté
Huile, acrylique et fusain sur toile
162,5 x 131 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-101
- 178.Joan Miró
Femme, oiseau, 1974
Huile sur toile
162 x 130 cm
Es Baluard Museu d'art Modern i Contemporani, prêt à long terme d'une collection particulière
CR1625
- 179.Joan Miró
Sans titre, vers 1973
Huile sur toile
195 x 130 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-8
- 180.Joan Miró
Sans titre, vers 1973
Huile sur toile
195 x 130,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-6
- 181.Joan Miró
L'oiseau s'envole vers l'île déserte, 1966
Acrylique et fusain sur toile
194 x 259 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
FPJM-107
- 182.Joan Miró
Paysage, 1974
Huile sur toile
73 x 92 cm
Collection particulière
CR1604

183. *Anonyme*
Courge
Non datée
 39,5 x 24,5 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TS-301
184. *Anonyme*
Pomme de pin
Non datée
 8,5 x 7 x 7 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TS-301
185. *Anonyme*
Coquillage
Non daté
 13 x 0,5 x 11 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TS-32
186. *Anonyme*
Siurell, non daté
Céramique vernissée
 41 x 12 x 5 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TS-12
187. *Anonyme*
Siurell, non daté
Céramique vernissée
 49 x 35,5 x 12 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TS-28
188. *Anonyme*
Figurine précolombienne, non daté
Argile
 9 x 6,5 x 4 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TS-389
189. *Anonyme*
Figurine précolombienne, non daté
Argile
 28,5 x 14 x 7 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TB-8
190. *Anonyme*
Personnage aztèque
 Imprimé sur papier, non daté
 24,2 x 22,3 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TS-348
191. *Anonyme*
Site archéologique de Chichén Itzá,
Yucatán, Mexique, carte postale datée du
12 août 1972
 Offset sur papier
 8,5 x 14 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TS-422
192. *Anonyme*
Pétroglyphes d'Orongo, île de Pâques,
carte postale datée du 22 décembre 1971
 Offset sur papier
 15,2 x 11,5 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TB-83
193. *Anonyme*
Moai, île de Pâques, carte postale datée
du 10 août 1978
 Offset sur papier
 15,2 x 10,8 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TS-350
194. *Anonyme*
Esprit Saint (art roman), carte postale, non
datée
 Offset sur papier
 15,8 x 11,4 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TB-34
195. *Anonyme*
Oiseau et personnage (art roman), carte
postale, non datée
 Offset sur papier
 17,1 x 11,5 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TB-35
196. *Anonyme*
Saint Luc, fragment de fresque, église Sant
Climent de Taüll, Catalogne
 Imprimé sur papier, non daté
 13,8 x 20,9 cm
 Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
 TB-81

197. *Anonyme*
Antoni Gaudí à la cathédrale de Barcelone,
coupure de journal datée du 11 juin 1924
Imprimé sur papier
26 x 19,7 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-279
198. *Anonyme*
Palette avec couleurs, non datée
Marbre
20 x 17,5 x 1,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-417
199. *Anonyme*
Assiette, non datée
Porcelaine
4,5 x 24,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-45
200. *Anonyme*
Tasse, non datée
Porcelaine
5,5 x 11,5 x 0,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-66
201. *Anonyme*
Pinceau, non daté
Bois
37 x 2 x 2 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-63
202. *Anonyme*
Pinceau, non daté
Bois
31 x 1 cm (diamètre)
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-64
203. *Anonyme*
Pinceau, non daté
Bois
32 x 0,5 cm (diamètre)
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-65
204. *Anonyme*
Boîte de crayons de cire, non datée
Tôle
11,6 x 27,2 x 1,2 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-241
205. *Anonyme*
Palette, non datée
Bois
23 x 3,5 x 2,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-42
206. *Anonyme*
Boîte de tubes de peinture à l'huile, non
datée
Matériaux variés
2,5 x 13,5 x 9 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-36.1–TS-36.9
207. *Anonyme*
Boîte d'aquarelle orientale, non datée
Matériaux variés
32,5 x 5,6 x 25 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-44
208. *Anonyme*
Boîte de pains d'encre japonais, non datée
Encre, carton et papier japonais
14 x 9 x 2 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-427
209. *Anonyme*
*La Grande Vague de Kanagawa par
Hokusai*, carte postale, non datée
Offset sur papier
12,1 x 18,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TB-37
210. *Anonyme*
Poupée japonaise (Fuse-Dai), non datée
Terre cuite peinte
14,5 x 9,7 x 4,5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-239

211. *Anonyme*

Poupée japonaise (Tsuchi-ningyô), non datée
Terre cuite peinte
6 x 7 x 4 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-254

212. *Anonyme*

Jouet japonais (Kachikachi-guruma), non daté
Bois
25,5 x 14 x 5 cm
Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
TS-238

70392

Gouvernement du Québec

Décret 373-2019, 3 avril 2019

CONCERNANT la délivrance d'une autorisation à la Commission de la capitale nationale du Québec pour la finalisation des travaux et activités de la phase 3 du projet d'aménagement de la promenade Samuel-De Champlain - Tronçon situé entre la côte de Sillery et la côte Gilmour sur le territoire de la ville de Québec

ATTENDU QUE la Loi modifiant la Loi sur la qualité de l'environnement afin de moderniser le régime d'autorisation environnementale et modifiant d'autres dispositions législatives notamment pour réformer la gouvernance du Fonds vert (2017, chapitre 4) a été sanctionnée le 23 mars 2017;

ATTENDU QU'en vertu de l'article 310 de cette loi certaines dispositions de celle-ci relatives au nouveau régime d'autorisation environnementale sont entrées en vigueur le 23 mars 2018, notamment les articles 17 à 25 concernant l'évaluation et l'examen des impacts sur l'environnement de certains projets;

ATTENDU QUE la sous-section 4 de la section II du chapitre IV du titre I de la Loi sur la qualité de l'environnement (chapitre Q-2), telle que modifiée, prévoit une procédure d'évaluation et d'examen des impacts sur l'environnement pour la réalisation de certains projets de construction, ouvrages, activités, exploitations ou travaux exécutés suivant un plan ou un programme, dans les cas prévus par règlement du gouvernement;

ATTENDU QUE les paragraphes *b*, *e* et *h* du premier alinéa de l'article 2 du Règlement sur l'évaluation et l'examen des impacts sur l'environnement (chapitre Q-2, r. 23), en vigueur avant le 23 mars 2018, assujétissaient à la procédure d'évaluation et d'examen des impacts sur l'environnement notamment tout programme ou projet de dragage, creusage, remplissage, redressement ou remblayage à quelque fin que ce soit dans un cours d'eau visé à l'annexe A du règlement ou dans un lac, à l'intérieur de la limite des inondations de récurrence de 2 ans, sur une distance de 300 m ou plus ou sur une superficie de 5 000 m² ou plus, et tout programme ou projet de dragage, creusage, remplissage, redressement ou remblayage, à quelque fin que ce soit, égalant ou excédant de façon cumulative les seuils précités, pour un même cours d'eau visé à l'annexe A ou pour un même lac, la construction, la reconstruction ou l'élargissement, sur une longueur de plus de 1 km, d'une route ou autre infrastructure routière publique prévue pour 4 voies de circulation ou plus ou dont l'emprise possède une largeur moyenne de 35 m ou plus ainsi que l'établissement d'un terminus ferroviaire et la construction, sur une longueur de plus de 2 km, d'une voie de chemin de fer;

ATTENDU QUE ce règlement a été remplacé par le Règlement relatif à l'évaluation et l'examen des impacts sur l'environnement de certains projets (chapitre Q-2, r. 23.1);

ATTENDU QUE les articles 2, 5 et 7 de la partie II de l'annexe 1 de ce règlement assujétissent également ce type de projet à la procédure d'évaluation et d'examen des impacts sur l'environnement;