

Gouvernement du Québec

Décret 1202-2017, 6 décembre 2017

CONCERNANT l'approbation de l'Entente concernant la cueillette de renseignements pour l'application de la Loi sur l'immatriculation des armes à feu entre le gouvernement du Québec et le gouvernement du Canada

ATTENDU QUE la Loi sur l'immatriculation des armes à feu (2016, chapitre 15) a été sanctionnée le 10 juin 2016 et que les dispositions de cette loi entreront en vigueur à la date ou aux dates fixées par le gouvernement;

ATTENDU QUE le premier alinéa de l'article 3 de cette loi prévoit que le propriétaire d'une arme à feu doit en demander l'immatriculation au ministre de la Sécurité publique, aux conditions et selon les modalités déterminées par règlement du gouvernement;

ATTENDU QUE l'article 4 de cette loi prévoit que le ministre de la Sécurité publique doit procéder à l'immatriculation d'une arme à feu par l'inscription, dans le fichier qu'il tient à cette fin, des renseignements prévus par règlement du gouvernement et qu'il doit mettre en place des mesures pour s'assurer de l'intégrité des renseignements inscrits au fichier;

ATTENDU QUE le premier alinéa de l'article 2 du Règlement d'application de la Loi sur l'immatriculation des armes à feu, édicté le 6 décembre 2017, prévoit que la demande d'immatriculation doit contenir notamment le nom, l'adresse, la date de naissance du propriétaire s'il est une personne physique ainsi que la marque, le modèle, la longueur du canon, le mécanisme, le type et le calibre de l'arme à feu qui est à immatriculer;

ATTENDU QUE le deuxième alinéa de l'article 2 de ce règlement prévoit que la demande doit également contenir les renseignements nécessaires à la validation de l'identité du propriétaire;

ATTENDU QUE ces renseignements pourraient être le numéro de permis de possession et d'acquisition d'arme à feu du propriétaire délivré en vertu de la Loi sur les armes à feu (Lois du Canada, 1995, chapitre 39);

ATTENDU QUE le gouvernement du Canada est responsable du Système canadien d'information relative aux armes à feu, lequel contient notamment des renseignements sur les permis de possession et d'acquisition d'arme à feu, ainsi que du Tableau de référence des armes à feu, lequel contient des renseignements sur les caractéristiques des armes à feu;

ATTENDU QUE le gouvernement du Québec souhaite recevoir ces renseignements aux fins de validation de l'identité du propriétaire de l'arme à feu et des caractéristiques de l'arme à feu fournies lors d'une demande d'immatriculation;

ATTENDU QUE le gouvernement du Canada et le gouvernement du Québec souhaitent conclure l'Entente concernant la cueillette de renseignements pour l'application de la Loi sur l'immatriculation des armes à feu afin de convenir des rôles et des responsabilités de chacune des parties ainsi que des modalités opérationnelles de cette cueillette de renseignements;

ATTENDU QUE cette entente est une entente intergouvernementale canadienne au sens de l'article 3.6.2 de la Loi sur le ministère du Conseil exécutif (chapitre M-30);

ATTENDU QU'en vertu du premier alinéa de l'article 3.8 de cette loi, les ententes intergouvernementales canadiennes doivent, pour être valides, être approuvées par le gouvernement et être signées par le ministre responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne;

IL EST ORDONNÉ, en conséquence, sur la recommandation du ministre de la Sécurité publique et du ministre responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne :

QUE l'Entente concernant la cueillette de renseignements pour l'application de la Loi sur l'immatriculation des armes à feu entre le gouvernement du Québec et le gouvernement du Canada, laquelle sera substantiellement conforme au projet d'entente joint à la recommandation ministérielle du présent décret, soit approuvée.

Le greffier du Conseil exécutif,
JUAN ROBERTO IGLESIAS

67628

Gouvernement du Québec

Décret 1215-2017, 13 décembre 2017

CONCERNANT l'insaisissabilité d'œuvres d'art et autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec

ATTENDU QUE le premier alinéa de l'article 697 du Code de procédure civile (chapitre C-25.01) prévoit que les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec qui sont exposés publiquement au Québec ou destinés à y être exposés sont insaisissables s'ils sont déclarés tels par décret du gouvernement, pour la période qui y est indiquée;

ATTENDU QUE le Musée national des beaux-arts du Québec présentera l'exposition « Alberto Giacometti » du 8 février 2018 au 13 mai 2018;

ATTENDU QUE les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques mentionnés à la liste annexée et qui sont destinés à être exposés publiquement au Québec dans le cadre de cette exposition proviennent de l'extérieur du Québec;

ATTENDU QU'il y a lieu de déclarer l'insaisissabilité des œuvres d'art et des autres biens culturels ou historiques mentionnés à la liste annexée au présent décret qui seront exposés par le Musée national des beaux-arts du Québec dans le cadre de l'exposition « Alberto Giacometti », de même que de toute autre œuvre d'art et tout autre bien culturel ou historique qui pourront s'y ajouter, et ce, à compter du moment de leur arrivée au Québec jusqu'au moment de leur départ;

ATTENDU QUE, conformément au premier alinéa de l'article 697 du Code de procédure civile, le décret entre en vigueur dès sa publication à la *Gazette officielle du Québec*;

ATTENDU QUE, conformément au deuxième alinéa de cet article, l'insaisissabilité de ces biens n'empêche pas l'exécution de jugements rendus si ces biens ont été, à l'origine, conçus, produits ou réalisés au Québec ou encore pour donner effet à un contrat de service relatif à leur transport, leur entreposage et leur exposition;

IL EST ORDONNÉ, en conséquence, sur la recommandation de la ministre de la Culture et des Communications et de la ministre de la Justice :

QUE les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec, dont la liste apparaît en annexe, qui seront exposés au Musée national des beaux-arts du Québec, dans le cadre de l'exposition « Alberto Giacometti » présentée du 8 février 2018 au 13 mai 2018, de même que toute autre œuvre d'art et tout autre bien culturel ou historique qui pourront s'y ajouter, soient déclarés insaisissables à compter du moment de leur arrivée au Québec jusqu'au moment de leur départ.

Le greffier du Conseil exécutif,
JUAN ROBERTO IGLESIAS

Décret d'insaisissabilité des œuvres d'art et autres biens culturels ou historiques de l'exposition

Alberto Giacometti

Musée national des beaux-arts du Québec, prévue du 8 février 2018 au 13 mai 2018

Giacometti, Alberto <i>Cube</i> , 1933-1934 Bronze 94 x 54 x 59 cm (GS 25) Alberto Giacometti Stiftung	Giacometti, Alberto <i>[Tête de Diego sur double socle]</i> , vers 1936-1937 Bronze et plâtre 20,3 x 8 x 9,5 cm (1994-0036) Fondation Alberto et Annette Giacometti
Giacometti, Alberto <i>Buste d'Annette IX</i> , 1964 Bronze 44,7 x 17,8 x 15 cm (1994-0002) Fondation Alberto et Annette Giacometti	Giacometti, Alberto <i>Tête sur socle [dite Tête sans crâne]</i> , vers 1958 Bronze 43,3 x 8,2 x 10,5 cm (1994-0044) Fondation Alberto et Annette Giacometti
Giacometti, Alberto <i>Buste d'Annette VIII</i> , 1962 Bronze 59 x 28,7 x 22,8 cm (1994-0003) Fondation Alberto et Annette Giacometti	Giacometti, Alberto <i>[Figure, dite cubiste I]</i> , vers 1926 Plâtre 63,5 x 27,9 x 25,5 cm (1994-0481) Fondation Alberto et Annette Giacometti
Giacometti, Alberto <i>Femme couchée qui rêve</i> , 1929 Bronze 23,7 x 42,6 x 13,6 cm (1994-0006) Fondation Alberto et Annette Giacometti	Giacometti, Alberto <i>[Six personnages à table]</i> , vers 1949 Huile sur toile découpée 71 x 76,8 cm (1994-0567) Fondation Alberto et Annette Giacometti
Giacometti, Alberto <i>[Femme debout]</i> , vers 1959-1960 Bronze 69,5 x 15,5 x 19,8 cm (1994-0012) Fondation Alberto et Annette Giacometti	Giacometti, Alberto <i>[La mère assise dans un intérieur]</i> , vers 1949 Huile sur toile découpée 86,3 x 53 cm (1994-0568) Fondation Alberto et Annette Giacometti
Giacometti, Alberto <i>La Forêt</i> , 1950 Bronze 57 x 61 x 49,5 cm (1994-0016) Fondation Alberto et Annette Giacometti	Giacometti, Alberto <i>Diego debout dans le salon à Stampa</i> , 1922 Huile sur toile 69 x 55,8 cm (1994-0569) Fondation Alberto et Annette Giacometti
Giacometti, Alberto <i>Le Nez</i> , 1947 Bronze 80,9 x 70,5 x 40,6 cm (1994-0017) Fondation Alberto et Annette Giacometti	Giacometti, Alberto <i>La Boule suspendue</i> , 1965 Huile sur toile 140,5 x 94,5 cm (1994-0570) Fondation Alberto et Annette Giacometti
Giacometti, Alberto <i>Objet désagréable</i> , 1931 Bronze 15,1 x 47,9 x 11,8 cm (1994-0018) Fondation Alberto et Annette Giacometti	Giacometti, Alberto <i>La montagne</i> , vers 1930 Huile sur toile 73,4 x 63 cm (1994-0574) Fondation Alberto et Annette Giacometti
Giacometti, Alberto <i>Quatre femmes sur socle</i> , 1950 Bronze 73,8 x 41,2 x 18,8 cm (1994-0027) Fondation Alberto et Annette Giacometti	Giacometti, Alberto <i>[Le palais à 4 heures du matin]</i> , 1932 Huile sur carton 69,5 x 74,2 cm (1994-0575-1) Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Deux femmes debout et figurine dans une cage],
vers 1950
Huile sur planche de bois
200 x 93,5 cm
(1994-0581)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Sculpture], vers 1927-1930
Huile sur toile
40,6 x 33 cm
(1994-0583)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête noire], vers 1957-1959
Huile sur toile
87 x 70,8 cm
(1994-0589)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Grande femme assise, 1958
Bronze
80,5 x 22 x 30,5 cm
(1994-0047)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Femme debout en superposition d'un buste],
1946-1947
Huile sur toile découpée
40 x 33 cm
(1994-0593)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Annette, 1952
Huile sur toile
57 x 43 cm
(1994-0596)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête de la mère], vers 1948
Huile et crayon sur toile découpée
35,5 x 24,3 cm
(1994-0598)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Nu debout], vers 1946-1948
Huile sur toile découpée
40,5 x 30 cm
(1994-0602)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête d'homme de face], 1956-1957
Huile sur papier
53,6 x 44,2 cm
(1994-0604-1)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Trois personnages debout en superposition d'un buste], vers 1947
Huile sur papier
45,2 x 38,5 cm
(1994-0608-1)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste d'homme dans un cadre], vers 1946-1947
Huile sur papier
51,3 x 45,3 cm
(1994-0609-1)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête d'homme de face], vers 1956-1957
Huile sur toile découpée
48,3 x 44,7 cm
(1994-0610)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste d'homme de profil], vers 1946-1947
Huile sur toile découpée
44,8 x 34,2 cm
(1994-0611)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête d'homme de face], vers 1956-1957
Huile sur toile découpée
50,2 x 43,2 cm
(1994-0612)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Annette debout], vers 1954
Bronze
47,5 x 10,5 x 19,5 cm
(1994-0055)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Quatre pommes sur une assiette], vers 1953
Huile sur toile
20,8 x 26,8 cm
(1994-0613)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Quatre pommes sur une assiette], vers 1953
Huile sur toile
19,8 x 25,7 cm
(1994-0614)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Quatre pommes sur une table], vers 1949
Huile sur toile
25 x 30 cm
(1994-0615)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Paysage noir [Stampa], 1952
 Huile sur toile
 56 x 59 cm
 (1994-0616)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Bouquet et trois pommes, vers 1961
 Huile sur toile
 76 x 66 cm
 (1994-0624)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Annette assise], vers 1951-1952
 Huile sur toile
 63,5 x 44 cm
 (1994-0617)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Paysage à Stampa], vers 1961
 Huile sur toile
 73,5 x 63,5 cm
 (1994-0625)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Annette noire, 1962
 Huile sur toile
 61,4 x 60,4 cm
 (1994-0618)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Rita], vers 1965
 Huile sur toile
 75,6 x 56,2 cm
 (1994-0626)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Caroline avec une robe rouge, vers 1964-1965
 Huile sur toile
 97,2 x 70 cm
 (1994-0619)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Paysage aux maisons, Stampa], 1959
 Huile sur toile
 67,3 x 56,3 cm
 (1994-0627)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Yanaihara de profil], 1956
 Huile sur toile
 78,7 x 65,7 cm
 (1994-0620)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Bouquet et pomme], vers 1961
 Huile sur toile
 58,5 x 50 cm
 (1994-0628)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Isaku Yanaihara, vers 1956-1957
 Huile sur toile
 86,8 x 71 cm
 (1994-0621)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Portrait d'Isaku Yanaihara, 1956
 Huile sur toile
 64 x 55,5 cm
 (1994-0630)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Caroline, 1965
 Huile sur toile
 136 x 95,4 cm
 (1994-0622)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste d'homme (Théodore Fraenkel)], vers 1954
 Huile sur toile
 49,6 x 41,5 cm
 (1994-0632)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Buste d'Annette IV, 1962
 Bronze
 58,4 x 23,7 x 20,3 cm
 (1994-0058)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Yanaihara en buste], vers 1959
 Huile sur toile
 61 x 51,9 cm
 (1994-0635)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Grand nu], vers 1961
 Huile sur toile
 174,4 x 124 cm
 (1994-0623)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Yanaihara assis en pied], 1957
 Huile sur toile
 155 x 75,5 cm
 (1994-0636)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Buste d'Annette X, 1965
Bronze
44 x 18,2 x 14 cm
(1994-0060)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Caroline assise en pied], vers 1964-1965
Huile sur toile
136 x 95 cm
(1994-0637)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Caroline en larmes, 1962
Huile sur toile
112 x 84,5 cm
(1994-0638)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Sir Robert Sainsbury], 1958
Huile sur toile
97,8 x 70,8 cm
(1994-0640)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste d'homme (Pierre Josse)], vers 1964
Huile sur toile
87 x 60 cm
(1994-0642)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste d'homme], vers 1951
Huile sur toile
46,4 x 33,1 cm
(1994-0645)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Quatre pommes et un verre], vers 1948-1954
Huile sur toile découpée
35,9 x 42 cm
(1994-0646)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste d'homme], vers 1951
Huile sur toile
40,5 x 36,3 cm
(1994-0647)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Yanaihara en buste], 1959
Huile sur panneau
33,3 x 28,2 cm
(1994-0648)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Femme [Plate V], vers 1929
Plâtre
55,8 x 33,4 x 8,2 cm
(1994-3407)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Objet désagréable à jeter, 1931
Bronze
22,8 x 34,3 x 25,9 cm
(2004-0002)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Buste d'Annette [dit Venise], 1962
Bronze
46,2 x 26,5 x 16,2 cm
(1994-0064)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste d'homme], 1956
Bronze
35,1 x 30,8 x 9,9 cm
(2006-0787)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Trois hommes qui marchent [petit plateau], 1948
Bronze
72 x 32,7 x 34,1 cm
(2007-0199)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Composition avec trois figures et une tête (la place), 1950
Bronze
57,2 x 53,3 x 40,3 cm
(2007-0201)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
La Clairière, 1950
Bronze
58,7 x 65,3 x 52,5 cm
(2007-0223)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Tête de femme [Rita], 1936
Plâtre
10,8 x 6,2 x 8,4 cm
(2011-0077)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Homme (Apollon), 1929
Bronze
39,4 x 30,9 x 8,2 cm
(2015-0001)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Tête au grand nez, 1958
 Bronze
 51,6 x 14,1 x 15,4 cm
 (1994-0065)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste d'homme, dit Chiavenna II], 1964
 Bronze
 40,5 x 24,5 x 12,6 cm
 (1994-0066)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Buste d'homme (Diego), 1959
 Bronze
 39,9 x 33,5 x 14,5 cm
 (1994-0067)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste de Diego], 1964
 Bronze
 49,8 x 22 x 18,5 cm
 (1994-0070)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste de Diego, deuxième version], 1962 version
 de 1964
 Bronze
 44,3 x 27,4 x 16 cm
 (1994-0071)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête d'homme (Lotar I)], vers 1964-1965
 Bronze
 25,5 x 28,2 x 13,2 cm
 (1994-0072)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste d'homme (Lotar II)], vers 1964-1965
 Bronze
 57,8 x 38,2 x 25 cm
 (1994-0079)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Buste d'homme [dit New York I], 1965
 Bronze
 53,9 x 29,4 x 17,8 cm
 (1994-0092)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Buste d'homme [dit New York II], 1965
 Bronze
 46,9 x 24,5 x 15,9 cm
 (1994-0096)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste d'homme sur tige], vers 1954
 Bronze
 45,2 x 21,7 x 14 cm
 (1994-0098)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Homme à mi-corps, 1965
 Bronze
 59 x 19 x 32,1 cm
 (1994-0113)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Femme [plate II], vers 1928-1929
 Bronze
 39,4 x 16,9 x 7,8 cm
 (1994-0117)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Femme debout], vers 1951-1952
 Bronze
 49,4 x 9,5 x 16,9 cm
 (1994-0127)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Femme debout, vers 1952
 Bronze
 59,9 x 10,3 x 18,6 cm
 (1994-0131)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Personnage debout, vers 1953-1954
 Bronze
 27 x 6,7 x 10,6 cm
 (1994-0132)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Femme qui marche [I], 1932
 Bronze
 150 x 27,5 x 37,5 cm
 (1994-0138)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Figurine], vers 1947
 Bronze
 28,8 x 9,2 x 10,2 cm
 (1994-0141)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Grande femme I, 1960
 Bronze
 272 x 34,9 x 54 cm
 (1994-0173)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Grande femme IV, 1960-1961
Bronze
270 x 31,5 x 56,5 cm
(1994-0174)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto *Grande tête mince*, 1954
Bronze
64,5 x 38,1 x 24,4 cm
(1994-0175)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
La Cage, 1950 Bronze
175,6 x 37 x 39,6 cm
(1994-0177)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Homme qui marche I, 1960
Bronze
180,5 x 27 x 97 cm
(1994-0186)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Annette d'après nature, 1954
Bronze
54,1 x 14,3 x 20,1 cm
(1994-0196)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Petite tête de Marie-Laure de Noailles sur socle], vers 1946
Bronze
12 x 5,5 x 5,5 cm
(1994-0202)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Petit buste de Silvio sur double socle], vers 1943-1944
Bronze
18,2 x 12,7 x 11,5 cm
(1994-0204)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Petit buste sur double socle], 1940-1941
Bronze
11,6 x 6,2 x 5,4 cm
(1994-0208)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Petit homme sur socle], vers 1939-1945
Bronze
8 x 6,9 x 5,7 cm
(1994-0212)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Diego [tête au col roulé], vers 1954
Bronze
33,5 x 13 x 13,5 cm
(1994-0220)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Boule suspendue, 1930-1931
Plâtre, métal peint et ficelle
60,6 x 35,6 x 36,1 cm
(1994-0250)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Diego au manteau, 1954
Plâtre peint
39,1 x 34,2 x 24,3 cm
(1994-0256)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Buste de Diego, vers 1956
Plâtre
37,3 x 21,5 x 13 cm
(1994-0275)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Stèle II, 1958
Plâtre
167,3 x 21,3 x 22,3 cm
(1994-0280)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Stèle III, 1958
Plâtre
167,3 x 30,2 x 19,8 cm
(1994-0281)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Composition dite cubiste I (Le Couple), vers 1926-1927
Plâtre
68,2 x 45 x 38,6 cm
(1994-0285)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Buste d'homme au chandail], vers 1953
Plâtre
54,5 x 27,7 x 21 cm
(1994-0291)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Composition], vers 1927-1928
Plâtre
32,8 x 16 x 14,1 cm
(1994-0294)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Femme au chariot, vers 1945
 Plâtre et bois
 154,5 x 32,4 x 35,3 cm
 (1994-0295)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Femme cuillère, 1927-état 1953
 Plâtre
 146,5 x 51,6 x 21,5 cm
 (1994-0297)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Femme debout], vers 1961
 Plâtre peint
 46 x 7,6 x 11,2 cm
 (1994-0307)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Grande figure II, 1948-1949
 Plâtre
 173 x 16,5 x 34,5 cm
 (1994-0312)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Figurine au grand socle, vers 1955
 Plâtre peint
 39,2 x 9,2 x 20,5 cm
 (1994-0314)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Nu debout sur socle cubique], 1953
 Plâtre peint
 43,5 x 11,7 x 11,8 cm
 (1994-0317)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Femme Leoni, 1947-1958
 Plâtre peint
 78,8 x 14,6 x 35,9 cm
 (1994-0320)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Femme [plate III], vers 1928-1929
 Plâtre
 36,6 x 17,7 x 8,8 cm
 (1994-0323)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Figure moyenne III, 1948-1949
 Plâtre
 126,5 x 18,5 x 34 cm
 (1994-0324)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Figurine, vers 1950
 Plâtre peint
 15,3 x 5,8 x 6,8 cm
 (1994-0325)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Fil tendu (Fleur en danger), 1932
 Plâtre
 52,2 x 78 x 18,5 cm
 (1994-0336)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Grande tête, 1960
 Plâtre peint
 100,5 x 31,7 x 43,1 cm
 (1994-0339)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Tête d'Isabel (l'Égyptienne), 1936
 Plâtre
 30,3 x 23,5 x 21,9 cm
 (1994-0343)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
La Jambe, 1958
 Plâtre
 223 x 30,3 x 46,1 cm
 (1994-0347)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Le Couple, 1927 Plâtre
 60,4 x 37,7 x 18 cm
 (1994-0349)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Stèle], vers 1925-1927
 Plâtre peint
 24,4 x 19,4 x 8 cm
 (1994-0368)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Petit buste d'Annette], vers 1946
 Plâtre peint
 19 x 15,9 x 9,6 cm
 (1994-0369)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Personnage accroupi, vers 1926
 Plâtre
 29 x 18 x 10 cm
 (1994-0374)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Pointe à l'œil, 1931
Plâtre
13,5 x 59,5 x 31 cm
(1994-0379)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Silvio debout les mains dans les poches], 1943
Plâtre
11,2 x 4,6 x 4,4 cm
(1994-0383)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Simone de Beauvoir, 1946
Plâtre peint
13,9 x 4 x 4,1 cm
(1994-0384)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête surréaliste], 1934
Plâtre
17,2 x 23,1 x 23 cm
(1994-0390)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Tête crâne, 1934
Plâtre
18,4 x 19,9 x 22,3 cm
(1994-0392)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Petite tête de Diego], vers 1936
Plâtre
7,6 x 5,2 x 6,5 cm
(1994-0396)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Tête de Diego, vers 1946
Plâtre
10,3 x 4,3 x 5,2 cm
(1994-0397)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête d'homme], vers 1933
Plâtre peint
10,9 x 4,9 x 8,2 cm
(1994-0398)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête de Diego], vers 1934
Plâtre
31 x 18,2 x 23,9 cm
(1994-0401)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête de femme (Flora Mayo)], 1926
Plâtre peint
31,2 x 23,2 x 8,4 cm
(1994-0406)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Tête de femme [Rita], 1936
Plâtre
7,2 x 5,9 x 8,3 cm
(1994-0413)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête de Simone de Beauvoir], vers 1946
Plâtre
14,8 x 8,5 x 9,4 cm
(1994-0417)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Tête d'homme, vers 1946
Plâtre
9,2 x 4,2 x 6,5 cm
(1994-0420)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête d'homme sur socle], vers 1949-1951
Plâtre peint
22,3 x 7,5 x 9,5 cm
(1994-0425)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Tête d'homme (fragment), vers 1950
Plâtre peint
9,3 x 2,2 x 3,7 cm
(1994-0426)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête d'homme], vers 1948-1950
Plâtre peint
25,8 x 8,5 x 9,5 cm
(1994-0427)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête d'homme sur tige], vers 1946-1948
Plâtre peint
19 x 16 x 3 cm
(1994-0429)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête du père (masque)], vers 1927-1929
Plâtre
15 x 10,5 x 3,7 cm
(1994-0434)
Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Tête du père [plate I], entre 1927 et 1930
 Plâtre
 28,4 x 22 x 14,6 cm
 (1994-0435)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête du père, ronde II], vers 1927-1930
 Plâtre
 28,9 x 21,2 x 23 cm
 (1994-0436)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Tête qui regarde, 1929
 Plâtre et traces de crayon
 40 x 36,4 x 6,5 cm
 (1994-0439)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Tête sur tige, 1947
 Plâtre peint
 54 x 19 x 15 cm
 (1994-0440)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Toute petite figurine, vers 1937-1939
 Plâtre peint
 4,5 x 3 x 3,8 cm
 (1994-0442)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Très petit buste d'homme, vers 1939-1940
 Plastiline
 4 x 3,5 x 2 cm
 (1994-0443)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Vide-poche, vers 1930-1931
 Plâtre peint
 17,3 x 22 x 29,2 cm
 (1994-0447)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Buste de Yanaihana [II], 1960
 Plâtre
 45 x 31,3 x 13,4 cm
 (1994-0448)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Sans titre, vers 1931-1932
 Marbre
 36,7 x 28,2 x 12,5 cm
 (1994-0451)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Tête de femme [Rita], vers 1935
 Bois
 17,6 x 7 x 8,6 cm
 (1994-0456)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Tête de Diego], avant 1950
 Argile
 11,8 x 6 x 8,3 cm
 (1994-0460)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
[Composition dite cubiste II], vers 1927
 Plâtre de tirage
 39,3 x 28,7 x 25,1 cm
 (1994-0480)
 Fondation Alberto et Annette Giacometti

Giacometti, Alberto
Figurine entre deux maisons, 1950
 Bronze peint
 30 x 54 x 9,5 cm
 Collection particulière

Giacometti, Alberto
Jean Genet, 1954-1955
 Huile sur toile
 65,3 x 54,3 cm
 (T04905)
 Tate Modern

Giacometti, Alberto
Homme assis, 1949
 Huile sur toile
 85,9 x 59,7 cm
 (N05909)
 Tate Modern

Giacometti, Alberto
Homme qui pointe, 1947
 Bronze
 178 x 95 x 52 cm
 (N05939)
 Tate Modern