

ATTENDU QUE le ministre de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation est chargé de l'application de la Loi sur les produits alimentaires (L.R.Q., c. P-29) relative à l'inspection des aliments au Québec;

ATTENDU QUE le ministre de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation désire profiter de cette occasion pour favoriser la collaboration entre le ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation et le gouvernement du Canada, en combinant leur expertise respective lors du Sommet des leaders nord-américains;

ATTENDU QUE l'Entente entre le gouvernement du Canada et le gouvernement du Québec relative aux activités d'inspection des aliments dans le cadre du Sommet des leaders nord-américains est une entente intergouvernementale canadienne au sens de l'article 3.6.2 de la Loi sur le ministère du Conseil exécutif (L.R.Q., c. M-30);

ATTENDU QU' en vertu du premier alinéa de l'article 3.8 de cette loi, les ententes intergouvernementales canadiennes doivent, pour être valides, être approuvées par le gouvernement et signées par le ministre responsable des Affaires intergouvernementales canadiennes, des Affaires autochtones, de la Francophonie canadienne, de la Réforme des institutions démocratiques et de l'Accès à l'information;

IL EST ORDONNÉ, en conséquence, sur la recommandation du ministre de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation et du ministre responsable des Affaires intergouvernementales canadiennes, des Affaires autochtones, de la Francophonie canadienne, de la Réforme des institutions démocratiques et de l'Accès à l'information:

QUE soit approuvée l'Entente entre le gouvernement du Canada et le gouvernement du Québec relative aux activités d'inspection des aliments dans le cadre du Sommet des leaders nord-américains qui se tiendra à Montebello les 20 et 21 août 2007, dont le texte sera substantiellement conforme au projet d'entente joint à la recommandation ministérielle du présent décret.

Le greffier du Conseil exécutif,
GÉRARD BIBEAU

48506

Gouvernement du Québec

Décret 690-2007, 22 août 2007

CONCERNANT l'insaisissabilité d'œuvres d'art et de biens historiques provenant de l'extérieur du Québec

ATTENDU QUE l'article 553.1 du Code de procédure civile (L.R.Q., c. C-25) permet au gouvernement de déclarer insaisissables, pour la période qu'il détermine, les œuvres d'art ou biens historiques qui proviennent de l'extérieur du Québec et y sont exposés publiquement ou sont destinés à l'être, dans la mesure où ces œuvres ou ces biens n'ont pas été à l'origine conçus, produits ou réalisés au Québec;

ATTENDU QUE le Musée national des beaux-arts du Québec est l'hôte, du 4 octobre 2007 au 6 janvier 2008, de l'exposition «Paris 1900. Collections du Petit Palais, Paris»;

ATTENDU QUE les œuvres d'art et biens historiques, mentionnés à la liste ci-jointe et exposés publiquement au Québec dans le cadre de cette exposition proviennent de l'extérieur du Québec et n'ont pas été à l'origine conçus, produits ou réalisés au Québec;

ATTENDU QU'il y a lieu de déclarer l'insaisissabilité des œuvres et biens mentionnés à la liste ci-jointe, de même que de toute autre œuvre d'art et tout bien historique qui pourront s'y ajouter dans le cadre de l'exposition «Paris 1900. Collections du Petit Palais, Paris», et ce, à compter de leur date d'arrivée, soit le ou vers le 10 septembre 2007, et jusqu'à leur date de départ, soit le ou vers le 15 janvier 2008;

ATTENDU QUE conformément au troisième alinéa de l'article 553.1 du Code de procédure civile, cette insaisissabilité n'empêche pas l'exécution de jugements rendus pour donner effet à des contrats de services relatifs au transport, à l'entreposage et à l'exposition de ces œuvres d'art et biens historiques et de toute œuvre d'art et tout bien historique qui pourront s'y ajouter dans le cadre de l'exposition «Paris 1900. Collections du Petit Palais, Paris»;

IL EST ORDONNÉ, en conséquence, sur la recommandation du ministre de la Justice:

QUE les œuvres d'art et biens historiques provenant de l'extérieur du Québec et n'ayant pas été à l'origine conçus, produits ou réalisés au Québec, dont la liste apparaît en annexe, et qui seront exposés du 4 octobre 2007 au 6 janvier 2008, au Musée national des beaux-arts du Québec, dans le cadre de l'exposition «Paris

1900. Collections du Petit Palais, Paris », ainsi que toute autre œuvre d'art et tout bien historique qui pourront s'y ajouter et qui n'ont pas été à l'origine conçus, produits ou réalisés au Québec, soient déclarés insaisissables à compter de leur date d'arrivée, soit le ou vers le 10 septembre 2007 ;

QUE cette insaisissabilité demeure en vigueur jusqu'au moment du départ du Québec de ces œuvres d'art et biens historiques, et de toute œuvre d'art et tout bien historique qui pourront s'y ajouter dans le cadre de l'exposition «Paris 1900. Collections du Petit Palais, Paris », soit le ou vers le 15 janvier 2008 ;

QUE le présent décret entre en vigueur à la date de sa publication à la *Gazette officielle du Québec*.

Le greffier du Conseil exécutif,
GÉRARD BIBEAU

Exposition : Paris 1900. Collections du Petit Palais, Paris

**Présentée du 4 octobre 2007 au 6 janvier 2008
au Musée national des beaux-arts du Québec**

Estampes

No	Inventaire	Auteur	Titre	Date	Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur
1	PPG00210	BUHOT F	<i>La taverne du Bagne La place des Martyrs</i>	1885	Eau-forte, pointe sèche et aquatinte sur vélin		48 x 60	Caisse à glissières	4 000 €
2	GDUT10577	BUHOT F	<i>Convoi funèbre au boulevard de Clichy</i>	1887	Eau-forte, aquatinte, brunissoir, tiré à l'encre bleue, noire et or sur papier japon appliqué sur papier vergé		48 x 60	Caisse à glissières	6 000 €
3	PPG00204	BUHOT F	<i>La place Pigalle</i>	1878	Eau-forte, aquatinte et pointe sèche		48 x 60	Caisse à glissières	4 000 €
4	PPG00213	BUHOT F	<i>Une matinée d'hiver au quai de l'Hôtel-Dieu</i>	1876	Eau-forte et pointe sèche sur vélin filigrané "MBM"		40 x 50	Caisse à	4 000 €
5	PPG00208	BUHOT F	<i>L'Hiver à Paris</i>	1879	Eau-forte, aquatinte, pointe sèche, roulette sur japon ou chine		40 x 50	Caisse à glissières	2 000 €
6	GDUT10546	BUHOT F	<i>La fête nationale du 30 juin boulevard de Clichy</i>	1878	Eau-forte, aquatinte, pointe sèche, marge tirée en bistre sur japon pelure vergé		50 x 40	Caisse à glissières	2 000 €

No	Inventaire	Auteur	Titre	Date	Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur
7	PPG00243	CHAHINE E	<i>Matinée d'hiver boulevard Ney ou La chiffonnière</i>	1901	Eau-forte et aquarelle sur papier Japon	40 x 31,8	63 x 48	Caisse à glissières	2 000 €
8	PPG00256	CHAHINE E	<i>Le tombereau</i>	1905	Eau-forte, vernis mou, pointe sèche et aquarelle sur papier Japon	38,7 x 51,2	48 x 63	Caisse à glissières	2 000 €
9	PPG00994	CHAHINE E	<i>Les trotteuses</i>	1907	Eau-forte, vernis mou et aquarelle tirée en couleur sur papier Japon	51,8 x 37,2	63 x 48	Caisse à glissières	4 000 €
10	PPG00995	CHAHINE E	<i>La midinette</i>	1904	Vernis mou, eau-forte et pointe sèche sur papier Japon	53 x 29	63 x 48	Caisse à glissières	2 000 €
11	PPG00238	CHAHINE E	<i>Les poids</i>	1902	Eau -forte, aquarelle et pointe sèche sur papier Japon	21,5 x 49	48 x 63	Caisse à glissières	2 000 €
12	PPG00247	CHAHINE E	<i>Danseuse de corde</i>	1906	Vernis mou et eau-forte, tirée en bistre sur papier vergé	55,7 x 33,1	80 x 60	Caisse à glissières	2 000 €
13	PPG01301	STEINLEN T-A	<i>Blanchisseuses ou Le linge sale et le linge propre</i>	1896	Lithographie au crayon sur chine	38 x 31	80 x 60		3 000 €
14	PPG01302	STEINLEN T-A	<i>Misère</i>	1896	Lithographie sur chine	71 x 49,5	80 x 60	Caisse à glissières	3 000 €
15	PPG01305	STEINLEN T-A	<i>Deux gigolettes et deux gigolos</i>	1898	Eau-forte sur zinc sur papier vergé ancien	44,6 x 27,8	50 x 40	Caisse à glissières	1 000 €
16	PPG00839	STEINLEN T-A	<i>Vagabond sous la neige</i>	1902	Eau-forte sur zinc sur papier vergé d'Arches filigrané	30,8 x 22	50 x 40	Caisse à glissières	1 000 €
17	PPPH00218	JACQUIN Ch	<i>Au port des Ormes - Pont Marie</i>	1903	Photographie		40 x 30	Caisse à glissières	2 000 €
18	PPPH00221	JACQUIN Ch	<i>Au port Henri IV</i>	1900	Photographie		40 x 30	Caisse à glissières	2 000 €
19	PPPH00216	JACQUIN Ch	<i>Berge du quai Bourbon</i>	1899	Photographie		40 x 30	Caisse à glissières	2 000 €
20	PPPH00219	JACQUIN Ch	<i>L'abreuvoir de Javel</i>	1903	Photographie		40 x 30	Caisse à glissières	2 000 €
21	PPPH00220	JACQUIN Ch	<i>Les matelassiers sur la berge du petit bras - Pont neuf</i>	1903	Kallitypie		40 x 30	Caisse à glissières	2 000 €

No	Inventaire	Auteur	Titre	Date	Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur
22	PPPH00217	JACQUIN Ch	<i>Le soir à Javel</i>	1900	Photographie		40 x 30	Caisse à glissières	2 000 €
23	PPPH00215	JACQUIN Ch	<i>Port de l'Hôtel de Ville, giboulées de mars</i>	1888	Photographie		40 x 30	Caisse à glissières	2 000 €
24	PPPH00214	JACQUIN Ch	<i>Sur la berge au quai du Louvre</i>	1888	Photographie		40 x 30	Caisse à glissières	2 000 €

Peintures

No	Inventaire	Auteur	Titre	Date	Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur
25	PPP00005	AVY J.-M	<i>Bal blanc</i>	1903	Huile sur toile	139 x 219 cm	167,5 x 247,5	CAISSE PP	300 000 €
26	PPP00129	BASHKIRTSEFF M	<i>La Parisienne, portrait d'Irma, modèle à l'Académie Julian</i>	1882	Huile sur toile	55,5 x 46 cm	75 x 66	caisse musée à chevrons et poignées groupage	100 000 €
27	PPP03032	BAUDRY P	<i>Madame Louis Singer</i>	1884	Huile sur toile	132 X 85 cm	163 x 117	caisse musée à chevrons	80 000 €
28	PPP00469	BERAUD L	<i>Au cercle</i>	1908	Huile sur toile	66 x 81 cm	72,5 x 88	caisse musée à chevrons et poignées groupage	60 000 €
29	PPP03841	BERTEAUX	<i>Souvenir de la fête nationale Esquisse pour la galerie Lobau</i>	1895	Huile sur toile	81 x 40 cm	88 x 47	caisse musée à chevrons et poignées groupage	20 000 €
30	PPP03601	BLANCHE J.E.	<i>La capeline rose</i>	1883	Huile sur toile	55,6 x 46,5 cm	90 x 81	caisse et contre caisse MRT	20 000 €
31	PPP03598	BLANCHE J.E.	<i>Mademoiselle Meuriot sur son poney</i>	1889	Huile sur toile	223 x 227 cm	244 x 248	caisse musée à chevrons et poignées	200 000 €
32	PPP03883	BLANCHON	<i>Travaux d'établissement d'un square Esquisse pour la galerie Lobau</i>	1888	Huile sur toile	102 x 47 cm	105,5 x 50	caisse musée à chevrons et poignées groupage	20 000 €

Inventaire	Auteur	Titre	Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur		
2533	PPP00744	CLAIRIN	<i>Portrait de Sarah Bernhardt</i>	1876	Huile sur toile	250 x 200 cm	275 x 227	caisse musée à chevrons	1 500 000 €
34	PPP03924	COLIN	<i>La Seine au Bas Meudon, Esquisse pour l'Hôtel de Ville de Paris, Salon des Arts</i>	1889	Huile sur toile	43 x 21 cm	cadre à faire à Québec	caisse musée à chevrons et poignées groupage	15 000 €
35	PPP04953	COMERRE L.F.	<i>Bicyclette au Vésinet</i>	1903	Huile sur toile	199 x 115 cm	215 x 123,51	CAISSE PP	150 000 €
36	PPP03952	DELANCE	<i>La famine, Esquisse pour le cabinet du préfet de l'Hôtel de Ville de Paris</i>	1890	Huile sur toile	51 x 112 cm	cadre à faire à Québec	caisse musée à chevrons et poignées groupage	20 000 €
37	PPP03975	Dupray et Gilbert	<i>Le départ du ballon, esquisse pour le cabinet du préfet, Hôtel de Ville de Paris</i>	1889	Huile sur toile	49 x 109 cm	cadre à faire à Québec	caisse musée à chevrons et poignées groupage	20 000 €
38	PDUT01465	GILL A	<i>Le nouveau né</i>	1881	Huile sur toile	210,5 x 169,5 cm	220 x 179	CAISSE PP	200 000 €
39	PPP033587	GIRON Ch	<i>Femme au gant dite la parisienne</i>	Vers 1883	Huile sur toile	200 x 91 cm	225 x 116,5	caisse musée à chevrons	200 000 €
40	PPP00079	JEANNIOT	<i>La présentation</i>	1902	Huile sur toile	46 x 55 cm	75 x 86	caisse musée à chevrons et poignées groupage	50 000 €
41	PPP03612	LA GANDARA	<i>Madame Louis Rosenau</i>	1913	Huile sur toile	131,5 x 99 cm	160 x 126	caisse musée à chevrons	80 000 €
42	PPP04310	LAFON	<i>Canotiers sur la Marne, esquisse pour la mairie de Nogent</i>	1889	Huile sur toile	36 x 130 cm	cadre à faire à Québec	caisse musée à chevrons	20 000 €
43	PPP04068	LAPOSTOLET	<i>Le port saint Nicolas Esquisse pour l'Hôtel de Ville de Paris, Salon des arts</i>	1889	Huile sur toile	42 x 21 cm	cadre à faire à Québec	caisse musée à chevrons et poignées groupage	15 000 €

Inventaire	Auteur	Titre		Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur	
44	PPP00488	MORISOT	<i>Jeune fille la fleur aux cheveux</i>	1893	Huile sur toile	70 x 51,5 cm	91,5 x 72,5	caisse et contre caisse à chevrons	1 200 000 €
45	PPP00594	PELEZ	<i>Grimaces et misère : les saltimbanques</i>	1888	Huile sur toile	222 x 625 cm	pas de cadre pattes à visser sur le mur	4 caissons MRT répartis dans 2 caisses à chevrons et poignées	500 000 €
46	PPP00591	PELEZ	<i>Sans Asile ou Les expulsés</i>	1883	Huile sur toile	136 x 236 cm	147,5 x 248	caisse musée à chevrons	200 000 €
47	PPP00592	PELEZ	<i>Martyr ou Le marchand de violettes</i>	1885	Huile sur toile	87 x 100 cm	89,5 x 104	caisse musée à chevrons et poignées groupage	100 000 €
48	PPP00596	PELEZ	<i>La Valchacade ou la mi-carême</i>	1905	Huile sur toile	188 x 245 cm	202 x 266	caisse musée à chevrons	250 000 €
49	PPP00598	PELEZ	<i>Les petites figurantes</i>	1911-1913	Huile sur toile	149 x 239 cm	163 x 252	caisse musée à chevrons	200 000 €
50	PPP02364	RENOIR	<i>Madame de Bonnières</i>	1889	Huile sur toile	117 x 89 cm	132 x 104,5	caisse musée à chevrons	1 500 000 €
51	PPP03751	ROLL A	<i>Portrait de Jane Hading</i>	1890	Huile sur toile	192 x 140 cm	214 x 162	caisse musée à chevrons	120 000 €
52	PPP00829	ROLL A	<i>14 juillet 1880, inauguration du monument à la République</i>	Vers 1881	Huile sur toile	175 x 269 cm	191 x 285	caisse musée à chevrons	150 000 €
53	PPP04292	VAUTHIER	<i>Le bassin de l'Arsenal, esquisse pour l'Hôtel de Ville de Paris, Salon des Sciences</i>	1889	Huile sur toile	43 x 22 cm	cadre à faire à Québec	caisse musée à chevrons et poignées groupage	15 000 €

Sculptures

Inventaire	Auteur	Titre	Technique	Dimensions œuvre	Dimensions avec cadre	Colisage	Valeur	
54	SDUT01741	BARTHOLOME E	<i>Madame Bartholomé</i>	s.d.	marbre	54 X 44 X 29	Caisse Contre caisse calage bancs et mousse; lourd	22 000 €
55	PPS00018	DESBOIS J	<i>Buste de femme</i>	1896	marbre	54 X 33 X 35	Caisse Contre caisse calage bancs et mousse;	25 000 €
56	PPS00140	DALOU A-J	<i>Homme au sac</i>	1889-1902	Terre cuite	10,5 x 5,5 x 5	Tous les Dalou dans une caisse: caisse (à chevrons et poignées) contre caisse, écrins et calage mousse, à définir avec le transporteur	20.000 €
57	PPS00141	DALOU A-J	<i>Homme à la corbeille</i>		Terre cuite	12 x 7 x 5		20.000 €
58	PPS00143	DALOU A-J	<i>Homme appuyé sur une pelle de la main gauche</i>	1889-1902	Terre cuite	14 x 6 x 5,5		20.000 €
59	PPS00144	DALOU A-J	<i>Homme appuyé sur une pelle des deux mains</i>	1889-1902	Terre cuite	20 x 9,5 x 7,5		20 .000 €
60	PPS00147	DALOU A-J	<i>Terrassier regardant vers la gauche</i>	1889-1902	Terre cuite	17 x 8,5 x 7		20.000 €
61	PPS00151	DALOU A-J	<i>Paveur tête nue</i>	1889-1902	Terre cuite	14 x 5 x 4		20.000 €
62	PPS00154	DALOU A-J	<i>Ouvrier au repos</i>	1889-1902	Terre cuite	14 x 5 x 4		20.000 €
63	PPS00158	DALOU A-J	<i>Tueur aiguisant son couteau</i>	1889-1902	Terre cuite	24 x 13,5 x 12		20.000 €

Inventaire	Auteur	Titre	Technique	Dimensions œuvre	Dimensions avec cadre	Colisage	Valeur
64	PPS00166	DALOU A-J	<i>Débardeurs portant un bloc</i>	1889-1902	Terre cuite	16 x 11 x 12	30 000 €
Objets d'art							
Inventaire	Auteur	Titre	Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur
65	ODUT01919 (A)	Veuve Paul SORMANI	<i>Pupitre de rangement</i>	vers 1878	Bois et métal	29 x 31,5 x 22,5	Caisse isotherme simple Groupage par technique 15 000 € (avec le suivant → 30 000 €)
66	ODUT01919 (B)	Veuve Paul SORMANI	<i>Porte-buvarde</i>	vers 1878	Bois, textile, papier et métal	31,5 x 24,5	avec précédent 15 000 € (avec le précédent 30 000 €)
67	PPO03588	Manufacture de Sèvres	<i>Vase</i>	s. d.	Porcelaine	60 x 23,5	Caisse isotherme simple Groupage par technique 2 000 €
68	PPO03589 (1) et (2)	Manufacture de Sèvres	<i>Paire de cache-pots</i>	1903	Porcelaine	63 x 23,5	Caisse isotherme simple Groupage par technique 3 500 €
69	OGAL00055	Emile GALLE	<i>Vase</i>	1896	Verre soufflé, décor dégagé à l'acide	50 X 15	Caisse écrin 80 000 euros
70	OGAL00211	GALLE E	<i>Vase Sycomore</i>	Vers 1900	Verre soufflé, décor dégagé à l'acide	40,8 x 18,8	Caisse écrin 31 000 €
71	OGAL00580	GALLE E	<i>Vase-flacon</i>	Vers 1900	Verre, parcelles métalliques	20,3 x 10,4	Caisse écrin 23 000
72	OGAL00761	GRASSET E.-S.	<i>Paravent « Les quatre saisons »</i>	s. d.	Bois et broderies isotherme simple	167 x 55	Caisse à chevrons et poignées 95 000 €
73	PPO03499	GUIMARD H	<i>Chaise</i>	vers 1909 - 1911	Poirier et cuir	111 x 44 x 41	Caisse isotherme simple à chevrons et poignées 31 000 €

Inventaire	Auteur	Titre		Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur
74	PPO03503	GUIMARD H	<i>Chaise à bras</i>	vers 1909-1911	Poirier et cuir	111 x 44 x 41	Caisse isotherme simple à chevrons et poignées	23 000 €
75	PPO03736	Manufacture de Sèvres	<i>Coupe « Cybèle »</i>	1879	Porcelaine	H = 26 c Æ 36 c Æ au pied 16	Caisse écrin	1 300 €
76	PPO03586	CHERET J.-G.	<i>Surtout</i>	1886	Porcelaine	30,5 x 90 x 52	Caisse écrin	31 000 €
77	PPO03696 (2)	BRACQUEMOND F, HAVILAND & Cie	<i>Assiette plate « Fleurs et rubans »</i>	1879	Faïence	Æ 25	Caisse écrin	1 500 €
78	PPO03696 (4)	BRACQUEMOND F, HAVILAND & Cie	<i>Assiette plate « Fleurs et rubans »</i>	1879	Faïence	Æ 25 cm	Caisse écrin	1500 €
79	PPO03700	BRACQUEMOND F, HAVILAND & Cie	<i>Saucière « Fleurs et rubans »</i>	1879	Faïence	16 X 18 cm	Caisse écrin	4 600 €
80	ODUT 01897	BRACQUEMOND F, HAVILAND & Cie	<i>Sucrier « Fleurs et rubans »</i>	1879	Faïence	15 X 23 cm	Caisse écrin	4 600 €
81	ODUT01920	TOURRETTE E	<i>Jumelles</i>	1897	Métal, émail cloisonné sur or	10 x 9	Caisse isotherme simple Groupage par technique	30 000 €
82	ODUT01927	FALIZE L	<i>Collier</i>	Vers 1880-1890	Or, perles fines et émail	Æ 38	Caisse isotherme simple Groupage par technique	24 000 €
83	OGAL00103	FALIZE L	<i>Coffret à bijoux</i>	Dernier quart du XIX ^e siècle	Ivoire, or, argent doré et albâtre	7 x 17 x 13 cm	Caisse isotherme simple Groupage par technique	40 000 €
84	ODUT01865	FALIZE L	<i>Bracelet</i>	s. d.	Pierre, turquoises, diamants et or	16,5 x 7	Caisse isotherme simple Groupage par technique	24 000 €

Inventaire	Auteur	Titre	Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur
85	ODUT01794 VEVER Frères	<i>Épingle à chapeau</i> « Chardon »	s. d.	Or, émail vert, pliques à jours	H: 15	Caisse isotherme simple Groupage par technique	4 500 €
86	OGAL00497 VEVER Frères, GRASSET E.-S.	<i>Peigne</i> « Assyrienne »	1888	Écaille, or et émail	15 x 10	Caisse isotherme simple Groupage par technique	80 000 €
87	OGAL00496 VEVER Frères, GRASSET E.-S.	<i>Peigne</i> « Naiade »	1888	Écaille, or et émail	16 x 8	Caisse isotherme simple Groupage par technique	80 000 €
88	OGAL00494 VEVER Frères, GRASSET E.-S.	<i>Peigne</i> « Cygnes et nénuphars »	vers 1890	Écaille, or et émail	15 x 9	Caisse isotherme simple Groupage par technique	80 000 €
89	OGAL00105 BAFFIER J	<i>Soupière</i>	1901	Cuivre et étain	75 x 74,2 x 56	Caisse isotherme simple à chevrons et poignées	85 000 €
90	PPO 03598 CARO- DELVAILLE H et LACHENAL E	<i>Misti</i>	vers 1900	Faïence	25 x 10	Caisse écrin mousse et tyvek avec caissons	8 000 €
91	PPO03597 CARO- DELVAILLE H et LACHENAL E	<i>Jeune femme à la robe jaune</i>	Vers 1901	Faïence	26 x 12	Caisse écrin mousse et tyvek avec caissons	8 000 €
92	PPO03596 CARO- DELVAILLE H et LACHENAL E	<i>Jeune femme à la robe verte</i>	Vers 1902	Faïence	25 X 10	Caisse écrin mousse et tyvek avec caissons	8 000 €
93	PPO03594 LACHENAL E	<i>Sarah Bernhardt</i>	1891	Faïence	6 X 38 X 38	Caisse écrin mousse et tyvek avec caissons	8 000 €

Inventaire	Auteur	Titre		Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur
94	ADEC O6-1	Anonyme	<i>Intérieurs modernes PL11</i>	vers 1903	Lithographie aquarellée à la main			63 x 48,5cm
95	ADEC O6-4	Anonyme	<i>Intérieurs modernes PL4</i>	vers 1903	Lithographie aquarellée à la main			64 x 48,5cm
96	ADEC O6-7	Anonyme	<i>Intérieurs modernes PL7</i>	vers 1903	Lithographie aquarellée à la main			48,5 x 63 cm
97	ADEC O6-12	Anonyme	<i>Intérieurs modernes PL13</i>	vers 1903	Lithographie aquarellée à la main			48,5 x 63 cm
98	ADEC O6-17	Anonyme	<i>Intérieurs modernes PL19</i>	vers 1903	Lithographie aquarellée à la main			48,5 x 63 cm
99	ADEC O6-20	Anonyme	<i>Intérieurs modernes PL22</i>	vers 1903	Lithographie aquarellée à la main			48,5 x 63 cm
100	ADEC O6-23	Anonyme	<i>Intérieurs modernes PL25</i>	vers 1903	Lithographie aquarellée à la main			48,5 x 63 cm
101	ADECO6-26	Anonyme	<i>Intérieurs modernes PL28</i>	vers 1903	Lithographie aquarellée à la main			48,5 x 63 cm
102	PPG 00241	Edgar Chahine	<i>Quartier de combat, Boulevard de la Villette</i>	1905	Trait et lavis d'eau-forte et pointe sèche sur papier vergé			40 x 50 cm
103	PPG 00242	Edgar Chahine	<i>Double prise de tête à terre</i>	1904	Vernis mou et eau-forte, tirée en bistre sur papier japon			49,7 x 29,7 cm
104	PPG 00844	Théophile-Alexandre Steinlen	<i>Le tombereau</i>	1902	Eau-forte et pointe sèche sur zinc sur vergé d'Arches filigrané			63,5 x 48 cm
105	PPG 01304	Théophile-Alexandre Steinlen	<i>Le bouge</i>	février 1902	Eau-forte et pointe sèche sur zinc			50 x 40 cm

Dessins, objets, lithographies et photographies Joaillerie

3 caisses à glissières contenant chacune 10 coffrets 50x60 (soit 30 coffrets).
Valeur totale 50 000

Dessins

Inventaire	Auteur	Titre	Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur
105 à 129	24 dessins						

Objets

Inventaire	Auteur	Titre	Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur
-------------------	---------------	--------------	------------------	-----------------------------	--------------	-----------------	---------------

129 à
133 4 objets métal

Lithographies

Inventaire	Auteur	Titre	Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur
-------------------	---------------	--------------	------------------	-----------------------------	--------------	-----------------	---------------

133 à
139 6 lithographies

Photographies

Inventaire	Auteur	Titre	Technique	Dimensions œuvre	Cadre	Colisage	Valeur
-------------------	---------------	--------------	------------------	-----------------------------	--------------	-----------------	---------------

139 à
144 5 photographies

48541